

وسائل الاعلام العالمية تواصل اشاداتها بتجربة الانتخابات في منطقة الحكم الذاتي

انتخابات المجلس التشريعي تظاهرة ديمقراطية رائعة

■ الهيئة الوزارية لمجلس التعاون العربي تبدأ اجتماعها في بغداد يوم غد السبت ■
■ مجلس الجامعة العربية يدعو الى بذل الجهود لتحريك المفاوضات المباشرة بين العراق وايران ■

■ الاتحاد السوفيتي ■

الجالية العراقية تحتفل باسبوع قادسية صدام

■ موسكو/واع : اقامت الجالية العراقية في الاتحاد السوفيتي احتفالاً كبيراً بمناسبة اسبوع معركة قادسية صدام المجيدة.

وبدا الاحتفال باقوالوف دقيقة صمت اجلالا واكبارا لارواح الابرار منا جميعا شهداء معركة قادسية صدام .. بعدها القيت كلمات حيث القاها القائد التاريخي الفذ للسيد الرئيس القائد صدام حسين بطل النصر والسلام الذي ادار بعظيمته الفذة معركة .. واشرف عليها ميدانيا حتى تحقق النصر.

واشدت باقوالوف التي حققها جند القائد صدام حسين التي صنعت النصر وحفظت السلام .. بعد ان اضطر حكام ايران صاغرين .. وتحت وطأة هزائمهم للقبول به.

■ توزيع ثلاثة بيانكات موسعة ■

تظاهرة في بون للتنديد

بجرائم النظام السوري في لبنان

■ بون/واع : احتشد مئات المواطنين الألمان وابناء الجالية العربية في تظاهرة كبيرة امام مبنى السفارة السورية في بون .. وندوا بالجرائم التي يتفادها النظام السوري في لبنان.

ورفع المتظاهرون لافتات تنادي بتسليم المجرمين الفلسطينيين التي يتفادها حافظ اسد بالتعاون مع حلفائه ضد وحدة لبنان وسياسة منذ اربعة عشر عاما.

وطالب المتظاهرون .. وهم يتكلمون بسقوط حافظ اسد وزمرته الحاكمة في دمشق .. الرأي العام العالمي بممارسة الضغط على النظام السوري لاجراء قواته من لبنان.

كما تم توزيع ثلاثة بيانكات موسعة باللغات الانكليزية والفرنسية والعربية خلال التظاهرة .. فضحت الدور الذي يلعبه النظام السوري بالتعاون مع حلفائه في طهران وكل ابواب القسطنطينية الى ككتونات طائفية .. والى استهداف الأمن القومي العربي .. ودعم العدوان الإيراني ضد العراق والامة العربية .. والتنسيق مع الكيان الصهيوني في مخطط لتقسيم لبنان.

هذا وشرك في التظاهرة اعضاء جمعية الصداقة الالمانية - اللبنانية .. واتحاد العام لطلبة العرب .. وممثلون عن الاتحادات والمنظمات الطلابية والتجارية والثقافية في ألمانيا الاتحادية.

■ لوظائف الخريجين ■

ه ملايين عاطل في ايران

■ باريس/واع : ارتفع عدد العاطلين عن العمل في ايران في عام ١٩٨٩ بنسب مقلقة جدا مقارنة بالمعام الماضي .. وتكررت مصادير المعارضة الإيرانية في باريس ان عدد العاطلين في ايران ارتفع في الوقت الحاضر الى خمسة ملايين عاطل .. وقالت ان فرص العمل لخريجي الجامعات لا تتجاوز في احوال شبة (٢) بالمائة من مجموعهم الكلي .. واضافت ان ارتفاع عدد العاطلين عن العمل في ايران بهذا المعدل الهائل يعكس أزمة الاقتصاد الإيراني المزدهر ووصوله الى طريق يهدد بالكارثة على الشعوب الإيرانية.

■ نابلس مقلقة لليوم الثالث عشر ■

عمليات بطولية

في مواجهة حملات التجويع الصهيونية

عام ٤٨ هجعة تمرين عسكرية تجريها القوات الصهيونية في تلك المنطقة .. وقد استشهدت مواطنة فلسطينية من سكان حي الشجاعية في مدينة غزة المحتلة اثر اصابتها بالنيران تظاهرة شعبية شهدتها الحي .. والفتات الانباء ان عددا من سكان الحي اصيبوا بجروح وحالات كسور وتسمم خلال المواجهات بين سكان الحي وقوات الاحتلال .. واشترت الانباء الى قيام شبكات الانتفاضة بمهاجمة دوريتين عسكريتين البقية على ص ١١

الدعم اللازم لمواجهة حملات التجويع الصهيونية ضد المواطنين الفلسطينيين .. من جهة اخرى اكثرت مصاصر فلسطينية صلابة التصدي لاجراءات قوات الاحتلال حيث استمرت الهجمات الفلسطينية على اهداف عسكرية واستيطانية صهيونية ارتكبت فيها المزيد من الخسائر .. من جانب اخر اغلقت قوات الاحتلال امس واليوم الثاني على التوالي الطريق الممتدة بين طولس شمال شرق نابلس ومستعمرة ميقولا قرب بيسان المحتلة

الارض المحتلة/وكالات : دفعت سلطات الاحتلال الصهيوني لمس قوات عسكرية جديدة الى منطقة شمال الضفة الغربية ومنطقة رام الله .. بينما اصيب (١٥) مواطينا فلسطينيا برصاص الصهاينة في مناطق مختلفة من فلسطين المحتلة .. وتكررت وكالات الانباء .. ان قوات البطولية في منطقة نابلس .. واشترت الى ان نابلس مقلقة منذ (١٣) يوما شهدت مجهودات بطولية للشبيبة الفلسطينية من اجل توفير

ضخامة ما يجري من عمل في الموانئ العراقية بقوله انه جهد جبار ويواصل الرجال العمل ليلا ونهارا في جميع الارضية لتفريغ البضائع والمواد والبعد القاذية الى العراق .. وشحن السفن التي اقلتها بالاصناف العراقية .. ووضح ان العمل المتصل الذي تقوم به الاطام العراقية بهدف الى المساح المجال للسفن التجارية العربية والعالمية التي تنتظر دورها للرسم في البقية على ص ١١

والملكات العراقية في تقديم افضل الخدمات .. واضاف ان هذه الاطام نجحت في الحيلولة دون تكيس البضائع والمواد وعبر شبكة خدمات سريعة وتنظيم دقيق لعمليات الشحن والتفريغ بواسطة احدث الاجهزة والمعدات في ميناءي خور الزبير وام قصر .. واشترت المصدر الى ان هذه الحركة الشنتمة صورة مصغرة لما يجري في العراق من عمل مؤوب وجاد في توفير الحياة كالة .. ووصف المصدر الملاحي العربي

البصرة - من فارق حمدي : اكك مصدر مسؤول في شركة الملاحة العربية المتقدمة - فرع العراق ان الموانئ العراقية تشهد منذ سريان وقف اطلاق النار في الثامن من آب ١٩٨٨ وحتى الان نشاطا واسعا ومتغيرا في حركة التجارة والملاحة البحرية .. وقال المصدر في الشركة التي تعد احدى الشركات العربية الكبرى الملاحة للسفن التجارية في الاطام الخليج العربي .. في تصريح للجمهوريه .. ان الموانئ العراقية تمكنت من استيعاب الزخم الهائل عليها .. ونجحت الاطام

نشرتها صحيفة (الفرابيون) البريطانية اسس تقدم شبيبة العمل بنسبة (١٠) في المائة عن الفلسطينيين حيث حصل على (٤٦) بطلقة بينما حصل الفلسطينيون على (٣٦) بطلقة في حين لم يحصل حزب الليكسيونيين الاجران الا على (٧) بطلقة وحزب الفخر الجديد على (٥) بطلقة .. واتحزب الديمقراطي الاجتماعي على (٤) بطلقة .. ويذكر ان نتائج هذا الاستطلاع شنتمة حزب العمل في حملة الشنتمة التي يقوم بها الان واسيا قبل بدء موسم الانتخابات الصهيونية للحزبان الليكسيونيين : الرئيسية الذي يبدوا بعد حزب العمل لؤتمره السنوي في مدينة يريافون في شهر تشرين الاول للقبول

مع العدد ملحق اعلاني بـ (٤) صفحات

■ مجلس التعاون العربي ■

اجتماع الهيئة الوزارية تبدأ غداً

■ مناقشة ١٩ اتفاقية تمهيدا لعرضها على قمة صنعاء ■

■ عمان/واع : اعلن الدكتور حمي نمر الأمين العام لمجلس التعاون العربي ان الهيئة الوزارية التي ستبدأ اجتماعها في صنعاء غدا السبت تمهيدا لعرضها على القمة التي سيعدها قادة المجلس في صنعاء خلال الشهر الحالي.

وقال ان الامانة العامة تقوم حاليا بالتعاون مع وزارة الخارجية العراقية بالاعداد لاجتماعات الهيئة الوزارية لؤتمر القمة الرباعي في صنعاء خلال الشهر الحالي لكون العراق رئيسا لدورة الاجتماعات الحالية للهيئة الوزارية .. واشتر الى انه بعد استكمال انشاء الؤلية العامة للمجلس فان اجتماعات المجلس ستعقد من خلال الامانة العامة.

واشار الدكتور نمر الى انه تم تنظيم اجتماعات للوزراء في الاطام الاربعة في جميع الاطام المختلفة .. وعقدت اجتماعات في بغداد والقاهرة وعمان تم خلالها تبديل الرأي حول مجالات التكامل ووضع استراتيجيات متكاملة للمشروعات.

واكد ان التكامل الاقتصادي بين الاطام الاربعة يقتضي ضرورة التفرج في تنفيذ مشروعات التكامل حتى يتكامل لها التماسك واسما وان قمة الاطام الاربعة ستعقد في صنعاء في شهر ايلول القادم في ظل من الشروع في تنفيذ مشروعات حتى تكون خطوات التكامل جيدة وحتى لا يكون التكامل على حساب تصعيد المشاكل الاقتصادية .. وعلن الدكتور نمر ان العمل بالامانة العامة للمجلس سيبدأ منتصف الشهر المقبل بعد ان استكمل ميثاقا في عمان مشيرا الى ان تعيين لؤتوفين من الاطام الاربعة لؤتمر في المجلس سيتم قبل منتصف الشهر نفسه بعد اجراء المفاوضات الشخصية معهم.

■ صحيفتان تركية ومصرية ■

اشادة بالتجربة الديمقراطية في

منطقة الحكم الذاتي

■ انقره/واع : اشادت صحيفة (خبريت) التركية اسس بالتجربة الديمقراطية الرائعة التي شهدتها منطقة الحكم الذاتي في شمال العراق .. من خلال قيام شعبنا الكردي باختيار ممثليه في المجلس الديمقراطي بكل حرية.

واشارت الصحيفة في تحقيق لها بقلم (ناتق كوجاك) من محافظة دهوك ومدينة زاخو الى ان الاتحاد العراقيين استقبلوا الانتخابات الديمقراطية بفرح شديد .. حيث تجمعوا في الشوارع العامة وهم يرفسون على اصوات الطبول والالات الموسيقية الشعبية .. متبجحين بهذه الفرصة التي تحققت لهم من خلال منحهم حرية اختيار ممثليهم في المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي.

واكد كاتب التحقيق ان الاجيال على صديق الاقتراع كان عليا جدا .. ولم تشهد فترة الاقتراع أية حوادث مقلقة .. بل على العكس كان الكرد وكلهم يعشقون فرصة الاميد .. ووصفت الصحيفة الانتخابات التي تحققت .. وقيام أكثر من مائة صحفي من مختلف العلم بمتابعة الانتخابات .. بأنها تظاهرة ديمقراطية رائعة تلت اعجاب واستحسان جميع الصحفيين الذين قاموا بتغطية هذه الانتخابات .. ووصفت صحيفة (الارام) المصرية الانتخابات التشريعية في منطقة الحكم الذاتي بأنها خلقت تظاهرة للمسيرة البقية على ص ١١

■ حشود صهيونية في الجنوب ■

احكام الحصار السوري على الموانئ اللبنانية

■ بيروت/وكالات : قصفت القوات السورية مرارا جوتيه شمال بيروت مستهدفة احكام الحصار على موانئ لبنان الشريفة لمنع الحزن والموانئ الغذائية بينما اسطفت طائرات حربية صهيونية قاذبات صواريخ واشت غارات وهمية على مناطق لبنانية (٤٠ كم جنوب بيروت .. في الوقت نفسه قامت طائرات هليكوبتر وزوارق حربية صهيونية باعمال دورية قرب سواحل لبنان من جانب آخر تكرر بيان لؤتمر المقاومة الوطنية اللبنانية ان راجعها قصروا اسس شمال فلسطين المحتلة بعيد من عوارض التفتتوا ثقيلة ما اوقع عددا من الاصابات في صفوف وممتلكات المستوطنين الصهيونيين في المنطقة التي اغتلت فيها حافة التاهب في صفوف القوات الصهيونية .. واشترت البيان ان رجال المقاومة تمكنوا من اصابة خمسة افراد من

■ وفق آخر استطلاع ■

صعود شعبية حزب العمال البريطاني

■ لندن/واع : حقق حزب العمال البريطاني المعارض تقدما ملحوظا في شعبية في حزب المحافظين الحاكم وفق آخر استطلاع للرأي العام جرى في بريطانيا .. وحديث تتلخ هذا الاستطلاع نشرتها صحيفة (الفرابيون) البريطانية اسس تقدم شبيبة العمل بنسبة (١٠) في المائة عن المحافظين حيث حصل على (٤٦) بطلقة بينما حصل الفلسطينيون على (٣٦) بطلقة في حين لم يحصل حزب الليكسيونيين الاجران الا على (٧) بطلقة وحزب الفخر الجديد على (٥) بطلقة .. واتحزب الديمقراطي الاجتماعي على (٤) بطلقة .. ويذكر ان نتائج هذا الاستطلاع شنتمة حزب العمل في حملة الشنتمة التي يقوم بها الان واسيا قبل بدء موسم الانتخابات الصهيونية للحزبان الليكسيونيين : الرئيسية الذي يبدوا بعد حزب العمل لؤتمره السنوي في مدينة يريافون في شهر تشرين الاول للقبول

مع العدد ملحق اعلاني بـ (٤) صفحات

نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين

قائد قوات الحرس الجمهوري يقلد عددا من المقاتلين الابطال اناواط الشجاعة

تلبية عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن هدام
حسين القائد العام للقوات المسلحة لك السيد للقوات
الحرس الجمهوري عددا من المقاتلين الأسطوار
الشجاعة تقديرا للمواف البطولي والشجاعة المخلقة التي
أبدوها في الفوز عن شرف الأمة وكرامتها وعزتها ضد
العدو الإيراني العنصري ..
وفي ما يلي أسماء المقاتلين المكرمين
بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري
رقم (۱۱۸۹)

تعتبر المصروف البطولي والشجاعة الملتفة التي أبداه
المقاتلون المجرى أسلافهم في القوام الرفيع في الذود عن
شرف الأمة وكرامتها وعزتها ضد العدو الإسرائيلي
العنصري في عملية (توكلنا على الله الشافية) ..
وإستنادا إلى أحكام المادة (٢٦) من قانون الأوسمة
والإنواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢

منح كل من المقاتلين المرحجة أسلأهم في القوائم المرفقة المنسوبة إلى وحدات لواء الفيلس/ ١٢ ج قيادة قوات بغداد الحرس الجمهوري البالغ عددهم (٦٠٦) سبعة وستة مقاتلين ابتداء من التسلسل (١) من ز ن ض (مشاة) طعي جليل عباس حسن وانتهى بالتسلسل (٦٠٦) ج م مشاة حمزة محمد ناجي - نوط الشجاعة

كتب ببغداد في اليوم العاشر من شهر ربيع الثاني لسنة ١٤٠٩ هجرية المصادف لليوم العشرين من شهر تشرين الثاني لسنة ١٩٨٨ ميلادية

ت	الرتبة والصنف	الاسم الرباعي	رئيس الجمهورية	صدام حسين
---	---------------	---------------	----------------	-----------

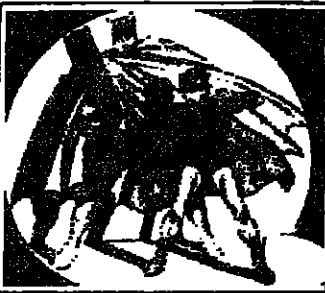
٧	ن	في مشاة
٨	ن	في مشاة
٩	ن	في مشاة
١٠	ن	في مشاة
١١	ن	في مشاة
١٢	ن	في مشاة
١٣	ن	في مشاة
١٤	ن	في مشاة
١٥	ن	في مشاة
١٦	ن	في مشاة
١٧	ن	في مشاة
١٨	ن	في مشاة
١٩	ن	في مشاة
٢٠	ن	في مشاة
٢١	ن	في مشاة
٢٢	ن	في مشاة
٢٣	ن	في مشاة
٢٤	ن	في مشاة
٢٥	ن	في مشاة
٢٦	ن	في مشاة
٢٧	ن	في مشاة
٢٨	ن	في مشاة
٢٩	ن	في مشاة
٣٠	ن	في مشاة
٣١	ن	في مشاة
٣٢	ن	في مشاة
٣٣	ن	في مشاة
٣٤	ن	في مشاة
٣٥	ن	في مشاة
٣٦	ن	في مشاة
٣٧	ن	في مشاة
٣٨	ن	في مشاة
٣٩	ن	في مشاة
٤٠	ن	في مشاة
٤١	ن	في مشاة
٤٢	ن	في مشاة
٤٣	ن	في مشاة
٤٤	ن	في مشاة
٤٥	ن	في مشاة
٤٦	ن	في مشاة
٤٧	ن	في مشاة
٤٨	ن	في مشاة
٤٩	ن	في مشاة
٥٠	ن	في مشاة
٥١	ن	في مشاة
٥٢	ن	في مشاة
٥٣	ن	في مشاة
٥٤	ن	في مشاة
٥٥	ن	في مشاة
٥٦	ن	في مشاة
٥٧	ن	في مشاة
٥٨	ن	في مشاة
٥٩	ن	في مشاة
٦٠	ن	في مشاة
٦١	ن	في مشاة
٦٢	ن	في مشاة
٦٣	ن	في مشاة
٦٤	ن	في مشاة
٦٥	ن	في مشاة
٦٦	ن	في مشاة
٦٧	ن	في مشاة
٦٨	ن	في مشاة
٦٩	ن	في مشاة
٧٠	ن	في مشاة
٧١	ن	في مشاة
٧٢	ن	في مشاة
٧٣	ن	في مشاة
٧٤	ن	في مشاة
٧٥	ن	في مشاة
٧٦	ن	في مشاة
٧٧	ن	في مشاة
٧٨	ن	في مشاة
٧٩	ن	في مشاة
٨٠	ن	في مشاة
٨١	ن	في مشاة
٨٢	ن	في مشاة
٨٣	ن	في مشاة
٨٤	ن	في مشاة
٨٥	ن	في مشاة
٨٦	ن	في مشاة
٨٧	ن	في مشاة
٨٨	ن	في مشاة
٨٩	ن	في مشاة
٩٠	ن	في مشاة
٩١	ن	في مشاة
٩٢	ن	في مشاة
٩٣	ن	في مشاة
٩٤	ن	في مشاة
٩٥	ن	في مشاة
٩٦	ن	في مشاة
٩٧	ن	في مشاة
٩٨	ن	في مشاة
٩٩	ن	في مشاة
١٠٠	ن	في مشاة

١٩١	ع	١٨١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨١	ع	١	م	مشتاة
١٩٢	ع	١٨٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨٢	ع	١	م	مشتاة
١٩٣	ع	١٨٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨٣	ع	١	م	مشتاة
١٩٤	ع	١٨٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨٤	ع	١	م	مشتاة
١٩٥	ع	١٨٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨٥	ع	١	م	مشتاة
١٩٦	ع	١٨٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨٦	ع	١	م	مشتاة
١٩٧	ع	١٨٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨٧	ع	١	م	مشتاة
١٩٨	ع	١٨٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨٨	ع	١	م	مشتاة
١٩٩	ع	١٨٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٨٩	ع	١	م	مشتاة
٢٠٠	ع	١٩٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٠	ع	١	م	مشتاة
٢٠١	ع	١٩١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩١	ع	١	م	مشتاة
٢٠٢	ع	١٩٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٢	ع	١	م	مشتاة
٢٠٣	ع	١٩٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٣	ع	١	م	مشتاة
٢٠٤	ع	١٩٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٤	ع	١	م	مشتاة
٢٠٥	ع	١٩٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٥	ع	١	م	مشتاة
٢٠٦	ع	١٩٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٦	ع	١	م	مشتاة
٢٠٧	ع	١٩٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٧	ع	١	م	مشتاة
٢٠٨	ع	١٩٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٨	ع	١	م	مشتاة
٢٠٩	ع	١٩٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	١٩٩	ع	١	م	مشتاة
٢١٠	ع	٢٠٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٠	ع	١	م	مشتاة
٢١١	ع	٢٠١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠١	ع	١	م	مشتاة
٢١٢	ع	٢٠٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٢	ع	١	م	مشتاة
٢١٣	ع	٢٠٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٣	ع	١	م	مشتاة
٢١٤	ع	٢٠٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٤	ع	١	م	مشتاة
٢١٥	ع	٢٠٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٥	ع	١	م	مشتاة
٢١٦	ع	٢٠٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٦	ع	١	م	مشتاة
٢١٧	ع	٢٠٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٧	ع	١	م	مشتاة
٢١٨	ع	٢٠٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٨	ع	١	م	مشتاة
٢١٩	ع	٢٠٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٠٩	ع	١	م	مشتاة
٢٢٠	ع	٢١٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٠	ع	١	م	مشتاة
٢٢١	ع	٢١١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١١	ع	١	م	مشتاة
٢٢٢	ع	٢١٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٢	ع	١	م	مشتاة
٢٢٣	ع	٢١٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٣	ع	١	م	مشتاة
٢٢٤	ع	٢١٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٤	ع	١	م	مشتاة
٢٢٥	ع	٢١٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٥	ع	١	م	مشتاة
٢٢٦	ع	٢١٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٦	ع	١	م	مشتاة
٢٢٧	ع	٢١٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٧	ع	١	م	مشتاة
٢٢٨	ع	٢١٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٨	ع	١	م	مشتاة
٢٢٩	ع	٢١٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢١٩	ع	١	م	مشتاة
٢٣٠	ع	٢٢٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٠	ع	١	م	مشتاة
٢٣١	ع	٢٢١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢١	ع	١	م	مشتاة
٢٣٢	ع	٢٢٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٢	ع	١	م	مشتاة
٢٣٣	ع	٢٢٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٣	ع	١	م	مشتاة
٢٣٤	ع	٢٢٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٤	ع	١	م	مشتاة
٢٣٥	ع	٢٢٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٥	ع	١	م	مشتاة
٢٣٦	ع	٢٢٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٦	ع	١	م	مشتاة
٢٣٧	ع	٢٢٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٧	ع	١	م	مشتاة
٢٣٨	ع	٢٢٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٨	ع	١	م	مشتاة
٢٣٩	ع	٢٢٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٢٩	ع	١	م	مشتاة
٢٤٠	ع	٢٣٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٠	ع	١	م	مشتاة
٢٤١	ع	٢٣١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣١	ع	١	م	مشتاة
٢٤٢	ع	٢٣٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٢	ع	١	م	مشتاة
٢٤٣	ع	٢٣٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٣	ع	١	م	مشتاة
٢٤٤	ع	٢٣٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٤	ع	١	م	مشتاة
٢٤٥	ع	٢٣٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٥	ع	١	م	مشتاة
٢٤٦	ع	٢٣٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٦	ع	١	م	مشتاة
٢٤٧	ع	٢٣٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٧	ع	١	م	مشتاة
٢٤٨	ع	٢٣٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٨	ع	١	م	مشتاة
٢٤٩	ع	٢٣٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٣٩	ع	١	م	مشتاة
٢٥٠	ع	٢٤٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٠	ع	١	م	مشتاة
٢٥١	ع	٢٤١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤١	ع	١	م	مشتاة
٢٥٢	ع	٢٤٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٢	ع	١	م	مشتاة
٢٥٣	ع	٢٤٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٣	ع	١	م	مشتاة
٢٥٤	ع	٢٤٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٤	ع	١	م	مشتاة
٢٥٥	ع	٢٤٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٥	ع	١	م	مشتاة
٢٥٦	ع	٢٤٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٦	ع	١	م	مشتاة
٢٥٧	ع	٢٤٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٧	ع	١	م	مشتاة
٢٥٨	ع	٢٤٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٨	ع	١	م	مشتاة
٢٥٩	ع	٢٤٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٤٩	ع	١	م	مشتاة
٢٦٠	ع	٢٥٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٠	ع	١	م	مشتاة
٢٦١	ع	٢٥١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥١	ع	١	م	مشتاة
٢٦٢	ع	٢٥٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٢	ع	١	م	مشتاة
٢٦٣	ع	٢٥٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٣	ع	١	م	مشتاة
٢٦٤	ع	٢٥٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٤	ع	١	م	مشتاة
٢٦٥	ع	٢٥٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٥	ع	١	م	مشتاة
٢٦٦	ع	٢٥٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٦	ع	١	م	مشتاة
٢٦٧	ع	٢٥٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٧	ع	١	م	مشتاة
٢٦٨	ع	٢٥٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٨	ع	١	م	مشتاة
٢٦٩	ع	٢٥٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٥٩	ع	١	م	مشتاة
٢٧٠	ع	٢٦٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٠	ع	١	م	مشتاة
٢٧١	ع	٢٦١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦١	ع	١	م	مشتاة
٢٧٢	ع	٢٦٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٢	ع	١	م	مشتاة
٢٧٣	ع	٢٦٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٣	ع	١	م	مشتاة
٢٧٤	ع	٢٦٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٤	ع	١	م	مشتاة
٢٧٥	ع	٢٦٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٥	ع	١	م	مشتاة
٢٧٦	ع	٢٦٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٦	ع	١	م	مشتاة
٢٧٧	ع	٢٦٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٧	ع	١	م	مشتاة
٢٧٨	ع	٢٦٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٨	ع	١	م	مشتاة
٢٧٩	ع	٢٦٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٦٩	ع	١	م	مشتاة
٢٨٠	ع	٢٧٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٠	ع	١	م	مشتاة
٢٨١	ع	٢٧١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧١	ع	١	م	مشتاة
٢٨٢	ع	٢٧٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٢	ع	١	م	مشتاة
٢٨٣	ع	٢٧٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٣	ع	١	م	مشتاة
٢٨٤	ع	٢٧٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٤	ع	١	م	مشتاة
٢٨٥	ع	٢٧٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٥	ع	١	م	مشتاة
٢٨٦	ع	٢٧٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٦	ع	١	م	مشتاة
٢٨٧	ع	٢٧٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٧	ع	١	م	مشتاة
٢٨٨	ع	٢٧٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٨	ع	١	م	مشتاة
٢٨٩	ع	٢٧٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٧٩	ع	١	م	مشتاة
٢٩٠	ع	٢٨٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٠	ع	١	م	مشتاة
٢٩١	ع	٢٨١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨١	ع	١	م	مشتاة
٢٩٢	ع	٢٨٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٢	ع	١	م	مشتاة
٢٩٣	ع	٢٨٣	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٣	ع	١	م	مشتاة
٢٩٤	ع	٢٨٤	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٤	ع	١	م	مشتاة
٢٩٥	ع	٢٨٥	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٥	ع	١	م	مشتاة
٢٩٦	ع	٢٨٦	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٦	ع	١	م	مشتاة
٢٩٧	ع	٢٨٧	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٧	ع	١	م	مشتاة
٢٩٨	ع	٢٨٨	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٨	ع	١	م	مشتاة
٢٩٩	ع	٢٨٩	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٨٩	ع	١	م	مشتاة
٣٠٠	ع	٢٩٠	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٩٠	ع	١	م	مشتاة
٣٠١	ع	٢٩١	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٩١	ع	١	م	مشتاة
٣٠٢	ع	٢٩٢	ع	١	م	مشتاة	١	ع	٢٩٢	ع	١	م	مشتاة
٣٠٣	ع	٢٩٣	ع	١	م	مشتاة	١</						

۳۵۲	ن	ع	من	خالد بنی خلف مطروحه	۱۷۸	ج	۱	من	علي چيلار فرحان دجام
۳۵۳	ن	ع	من	جاني اسماعيل خير هليل	۱۷۹	ج	۱	من	علاء كاتم زامل حسين
۳۵۴	ن	ع	من	مصطفي زويد خلف حميد	۱۸۰	ج	۱	من	صلاح حسن علي حشيم
۳۵۵	ن	ع	من	حسين رشيد حميد رشيد	۱۸۱	ج	۱	من	مسلم حسين علي حصيل
۳۵۶	ن	ع	من	محمد فاضل عباسي حمد	۱۸۲	ج	۱	من	سالم عزيز شاهين سالم
۳۵۷	ن	ع	من	عمر داود محمد سديرة	۱۸۳	ج	۱	من	علي مجيد عيد علي
۳۵۸	ن	ع	من	نور مواري مطي خلف	۱۸۴	ج	۱	من	احمد ابراهيم حميد حمادي
۳۵۹	ن	ع	من	عبد كاتم عبدالرحمة حسين	۱۸۵	ج	۱	من	احمد ابراهيم عويس عواد
۳۶۰	ن	ع	من	هاشم حميد كرم حسن	۱۸۶	ج	۱	من	عائف حميد صالح حسين
۳۶۱	ن	ع	من	حمدي فرحان عبد جاسم	۱۸۷	ج	۱	من	حميد حمزة جابر عباس
۳۶۲	ن	ع	من	حمود حفطل حسين دخيل	۱۸۸	ج	۱	من	يوسف عيبي خاتم عبدالجسين
۳۶۳	ن	ع	من	عمر عبدالعيسى شاره عيسى	۱۸۹	ج	۱	من	حامد هادي كاتم مملكة
۳۶۴	ن	ع	من	انور محمود مصلي محمد	۱۹۰	ج	۱	من	علاء كامل عبد نور عيود
۳۶۵	ن	ع	من	عائلي عباس علي حسين	۱۹۱	ج	۱	من	محمد عبد الزواق لثون يحيي
۳۶۶	ن	ع	من	كامل عليم حمد سوم	۱۹۲	ج	۱	من	عبد الله رجيحه حسين زهير
۳۶۷	ن	ع	من	فادي عبد السادة عكرود	۱۹۳	ج	۱	من	جاسم رجيحه بداي حصيل
۳۶۸	ن	ع	من	فاضل خشان عبيد طلال	۱۹۴	ج	۱	من	حامد عبد عودة عيسى
۳۶۹	ن	ع	من	طه رشيد عبدالجديد مصطفي	۱۹۵	ج	۱	من	خلف لافتر سحيف ابو عليه
۳۷۰	ن	ع	من	لؤي عبد الزواق رشيد جاسم	۱۹۶	ج	۱	من	محمد حميد عبد الله علي
۳۷۱	ن	ع	من	محمد جوده علكه عيسى	۱۹۷	ج	۱	من	حسن جبر حسن كزار
۳۷۲	ن	ع	من	علي عوده محام زهير	۱۹۸	ج	۱	من	حمزة عيشه راهي مشلوش
۳۷۳	ن	ع	من	محمد هاشم حسين علي	۱۹۹	ج	۱	من	خليل ابراهيم خلف صالح
۳۷۴	ن	ع	من	هاشم عبد عيود راشي	۲۰۰	ج	۱	من	عباس ابراهيم حسين علي
۳۷۵	ن	ع	من	يوسف خلف علي محمد	۲۰۱	ج	۱	من	عباس حسين لطيف موسى
۳۷۶	ن	ع	من	سنان رجيحه مطيلج	۲۰۲	ج	۱	من	محمد حسين علي باقر
۳۷۷	ن	ع	من	طه فيشان عبد عجان	۲۰۳	ج	۱	من	حسن خلف عبد حسين
۳۷۸	ن	ع	من	سعد جاسم محمد صالح	۲۰۴	ج	۱	من	احمد داود حسين علي
۳۷۹	ن	ع	من	غالب مقلوم دكتور خلف	۲۰۵	ج	۱	من	ظافر حامد روشان حسين
۳۸۰	ن	ع	من	باسم حامد صالح خلف	۲۰۶	ج	۱	من	هاشم كرم يحيي يوسف
۳۸۱	ن	ع	من	قيس عبدالزواق عبدالقادر	۲۰۷	ج	۱	من	صباح عبيد يعقوب ناصر
۳۸۲	ن	ع	من	ابراهيم عبداللطيف ابراهيم	۲۰۸	ج	۱	من	تاييف مطر علي عزو
۳۸۳	ن	ع	من	سلمان داود عبد الله حسين	۲۰۹	ج	۱	من	علي محمد مجيد محمد
۳۸۴	ن	ع	من	فرويد رواد خنجر	۲۱۰	ج	۱	من	علي محمد حسن خلف
۳۸۵	ن	ع	من	علي مي حمزة عيسى	۲۱۱	ج	۱	من	عكي شاكرو وناس حنون
۳۸۶	ن	ع	من	محمد خليل عواد علي	۲۱۲	ج	۱	من	عادل حمزة حميد راهي
۳۸۷	ن	ع	من	خالد عبدالرضا حسين	۲۱۳	ج	۱	من	رعد محمود صبر حروب
۳۸۸	ن	ع	من	احمد عطيه مرعي حسين	۲۱۴	ج	۱	من	وحيد اطال علفا والي
۳۸۹	ن	ع	من	صلاء نوري كاتم هادي	۲۱۵	ج	۱	من	قيس سامي ناصر حسين
۳۹۰	ن	ع	من	عسكر هادي عبدالرضا حسين	۲۱۶	ج	۱	من	عبد الله محييين حسن محمود
۳۹۱	ن	ع	من	اكرم شندي بطان نهار	۲۱۷	ج	۱	من	رائد جواد نجم جاسم
۳۹۲	ن	ع	من	خسر لياض درج يرغوث	۲۱۸	ج	۱	من	حسن خضير عبدالحسن حسين
۳۹۳	ن	ع	من	ابراهيم عبد الله صالح عبد الله	۲۱۹	ج	۱	من	قاسم محمد عون حسين
۳۹۴	ن	ع	من	احمد صالح عبد الله حمد	۲۲۰	ج	۱	من	لقمان عبدالرحيم قادر احمد
۳۹۵	ن	ع	من	صاحب خاوهن عيود جيلار	۲۲۱	ج	۱	من	رعد لؤاد كاتم محمد
۳۹۶	ن	ع	من	جميل عبد مكي حسين	۲۲۲	ج	۱	من	مهدي عويدي بيدوي شويدي
۳۹۷	ن	ع	من	محمد جاسم جاسم حنن	۲۲۳	ج	۱	من	حمزة يونس زويد خلف
۳۹۸	ن	ع	من	فاضل عبد الصالح عبد الله مهنا	۲۲۴	ج	۱	من	رحيم حنن خلف منصور
۳۹۹	ن	ع	من	سماي عبد علي سرحان عيسى	۲۲۵	ج	۱	من	عواد عبدالرضا حسن عواد
۴۰۰	ن	ع	من	خالد حمد حسين حمد	۲۲۶	ج	۱	من	همز جاسم محمد حميد
۴۰۱	ن	ع	من	مهدي جيلار حسين زهير	۲۲۷	ج	۱	من	سالم جاسم هادي عقيود
۴۰۲	ن	ع	من	عمر عدينان طراد مزود	۲۲۸	ج	۱	من	سعد حمدان بدن سراج
۴۰۳	ن	ع	من	خلف حميد شاعر سيري	۲۲۹	ج	۱	من	عبد الله عبدالجسين ابراهيم كاتم
۴۰۴	ن	ع	من	محمد خليل عواد عبد الله	۲۳۰	ج	۱	من	علي حاتم كرم هاشم
۴۰۵	ن	ع	من	حسن علي عبد رشيد	۲۳۱	ج	۱	من	عطيه عبدالعالم محمد عطيه
۴۰۶	ن	ع	من	رحيم خلف جوده صالح	۲۳۲	ج	۱	من	شبابه كامل فارس حسن
۴۰۷	ن	ع	من	صير كامل مهدي محمد	۲۳۳	ج	۱	من	عادل عديان عطيه حاوي
۴۰۸	ن	ع	من	كامل عيود مهدي صالح	۲۳۴	ج	۱	من	فهي جميل شهاب احمد
۴۰۹	ن	ع	من	كريم عبدالغفور احمد حسن	۲۳۵	ج	۱	من	يوسف صالح بربوش
۴۱۰	ن	ع	من	شراذم خلف جاسم محمد	۲۳۶	ج	۱	من	اسعد مهدي حسن سلمان
۴۱۱	ن	ع	من	محمد مطر عبد علي	۲۳۷	ج	۱	من	سعد نعم خضير عبد
۴۱۲	ن	ع	من	سعد محمد حسين خريبط	۲۳۸	ج	۱	من	عيسى جابر هجوع حمادي
۴۱۳	ن	ع	من	مقيم محمد بجاني محمود	۲۳۹	ج	۱	من	سماي جيلار عليوي مشالي
۴۱۴	ن	ع	من	ابراهيم راشي كرم كزار	۲۴۰	ج	۱	من	علي جيلار جيلار خنن
۴۱۵	ن	ع	من	صباح عواد سالم عاصي	۲۴۱	ج	۱	من	لؤي سعيد محمود خنن
۴۱۶	ن	ع	من	مسلم تينه عبدالجسين حمد	۲۴۲	ج	۱	من	بجيد محبوب حمودي جيل
۴۱۷	ن	ع	من	عبد حسين حمزة عيسى	۲۴۳	ج	۱	من	محمد طه احمد سليمان
۴۱۸	ن	ع	من	حمزة عياني حسين عياني	۲۴۴	ج	۱	من	جاسم محمد اخبر جاسم
۴۱۹	ن	ع	من	خليل سنان حاجم حسن	۲۴۵	ج	۱	من	نوري حسين ضود حسن
۴۲۰	ن	ع	من	حميد سنان ابراهيم فحان	۲۴۶	ج	۱	من	علي ابراهيم عيود خضير
۴۲۱	ن	ع	من	اسماعيل خلف حسين علي	۲۴۷	ج	۱	من	محمد نصيف جاسم حسين
۴۲۲	ن	ع	من	محمد ديبان نصيف جاسم	۲۴۸	ج	۱	من	عبد حسين عتكوس محل
۴۲۳	ن	ع	من	احمد عمر ردام	۲۴۹	ج	۱	من	فاهم علوان شلال مروق
۴۲۴	ن	ع	من	محمد سعد عبدالنبي محمد	۲۵۰	ج	۱	من	عديان كردي عباس احمد
۴۲۵	ن	ع	من	محمد محمد مهران عدياد	۲۵۱	ج	۱	من	محمد عبد المطلب عيسى صالح
۴۲۶	ن	ع	من	ملجد جواد مريد عزوي	۲۵۲	ج	۱	من	زواق حمزة موسى خلوف
۴۲۷	ن	ع	من	علي محمود حسن علي	۲۵۳	ج	۱	من	عمر غلزي منصور يوسف
۴۲۸	ن	ع	من	سالم جاسم نجم عدياد	۲۵۴	ج	۱	من	كريم حسين عذاب يحيي
۴۲۹	ن	ع	من	جمال جلال محمود احمد	۲۵۵	ج	۱	من	عمر محمود حسين احمد
۴۳۰	ن	ع	من	حسن عيود لفته حسن	۲۵۶	ج	۱	من	شاكرو كرم كاتم حمد الله
۴۳۱	ن	ع	من	عيسى عيود خريبط شاهر	۲۵۷	ج	۱	من	عائيل جيلار عطيه عيود
۴۳۲	ن	ع	من	رحيم ميخيل خضر	۲۵۸	ج	۱	من	بهجت سالم جاسم محمد
۴۳۳	ن	ع	من	عدياد عبدالرحمن عدياد	۲۵۹	ج	۱	من	حسن خضير عخوان سالم
۴۳۴	ن	ع	من	حمد طه جاسم محمد	۲۶۰	ج	۱	من	حسين عبيد حسين كطه
۴۳۵	ن	ع	من	محمد جسام عليوي حسين	۲۶۱	ج	۱	من	حسن محمود صالح
۴۳۶	ن	ع	من	حميد طارق حمودي محييم	۲۶۲	ج	۱	من	تسعين يوسف عدياد حميد
۴۳۷	ن	ع	من	تركي عبدالجسين حسين	۲۶۳	ج	۱	من	طه عزوي احمد محمد
۴۳۸	ن	ع	من	كامل فشفه عاصي صيون	۲۶۴	ج	۱	من	يونس جاسم اسماعيل ابراهيم
۴۳۹	ن	ع	من	لئس حسين عاصي جاسم	۲۶۵	ج	۱	من	وليد خالد عتد سيني
۴۴۰	ن	ع	من	حامد تايي محمد حمزة	۲۶۶	ج	۱	من	فرحان عبد هوك خلف
۴۴۱	ن	ع	من	شاكرو محمود داود	۲۶۷	ج	۱	من	احمد ثابت عبد صالح
۴۴۲	ن	ع	من	رحيم عبد يلمود زبيح	۲۶۸	ج	۱	من	نلس جيد حمود علي
۴۴۳	ن	ع	من	محمد عبد حمد رجب	۲۶۹	ج	۱	من	ابراهيم خليل داود سليمان
۴۴۴	ن	ع	من	نعيم مونس راضي حاتم	۲۷۰	ج	۱	من	صالح فاضل جاسم عدياد
۴۴۵	ن	ع	من	مؤيد تايي حمزة علي	۲۷۱	ج	۱	من	صبيح زوير جاسم جوده
۴۴۶	ن	ع	من	احمد جبر زهير ناصر	۲۷۲	ج	۱	من	رياض كرم حميدي شدر
۴۴۷	ن	ع	من	خليل ابراهيم محمود عبدالرحمن	۲۷۳	ج	۱	من	فالتر حميد عطيان كطلن
۴۴۸	ن	ع	من	محمد عفا الله محمود	۲۷۴	ج	۱	من	مسلم عبدالصالح سلمان
۴۴۹	ن	ع	من	صبيح عبدالزواق فالح خلف	۲۷۵	ج	۱	من	نمير نهد عبدالوهاب حسن
۴۵۰	ن	ع	من	كاتم جواد كاتم محمد	۲۷۶	ج	۱	من	مهدي خلف عداي علي
۴۵۱	ن	ع	من	عبدالكلام شيران حسن جويي	۲۷۷	ج	۱	من	احمد محمد ظاهر حمد
۴۵۲	ن	ع	من	نجم عدياد هلو عيود	۲۷۸	ج	۱	من	جمعة سليمان محمد حسين
۴۵۳	ن	ع	من	علي محمد ابراهيم فزاع	۲۷۹	ج	۱	من	ابراهيم خليل حسين علي
۴۵۴	ن	ع	من	بكر احمد عثمان هجول	۲۸۰	ج	۱	من	محمد كاتم عبدالجسين علي
۴۵۵	ن	ع	من	محمد عليوي محسن حسين	۲۸۱	ج	۱	من	صدام احمد عليوي محمد
۴۵۶	ن	ع	من	فكي حميد كرم جاسم	۲۸۲	ج	۱	من	حسين محمد اوفيل خنن
۴۵۷	ن	ع	من	علي جمعة خليفة كطاي	۲۸۳	ج	۱	من	لقيم لياض ساجت سالم
۴۵۸	ن	ع	من	هادي جيلار محمد كطاي	۲۸۴	ج	۱	من	زهري ليل كرم مناضي
۴۵۹	ن	ع	من	حازم حاتم مزين علي	۲۸۵	ج	۱	من	نجيب يوسف نصر علي
۴۶۰	ن	ع	من	مطلب كرم حمود جويي	۲۸۶	ج	۱	من	حميد خضير عبدالجسين
۴۶۱	ن	ع	من	مطر حسين علي اسماعيل	۲۸۷	ج	۱	من	حسن طليع مجيد احمد
۴۶۲	ن	ع	من	عليه حمد شهاب جتوع	۲۸۸	ج	۱	من	صلاح ياسين محمود جاليد
۴۶۳	ن	ع	من	يوسف رشيد عطيان خلف	۲۸۹	ج	۱	من	جواد كاتم ناصر حسين
۴۶۴	ن	ع	من	محمد زاييد طويلا جيلار	۲۹۰	ج	۱	من	جاسم مجيد كاتم ناصر
۴۶۵	ن	ع	من	احمد غدير ناصر عيسى	۲۹۱	ج	۱	من	جمعة محمد نهدي صالح
۴۶۶	ن	ع	من	علي كاتم زهير خريبي	۲۹۲	ج	۱	من	حسين عبد عبدالله كاتم
۴۶۷	ن	ع	من	محمد يامين عبدالكريم عبدالرحيم	۲۹۳	ج	۱	من	محمد مهدي سفاوي طعيمة
۴۶۸	ن	ع	من	صالح خلف رمضان حسن	۲۹۴	ج	۱	من	عبد حبيب عبد الله
۴۶۹	ن	ع	من	موسى عذاب عزان سناح	۲۹۵	ج	۱	من	احمد عبدالعزيز طه
۴۷۰	ن	ع	من	سنان زهير تقي علك	۲۹۶	ج	۱	من	محمد عبدالقادر محمد
۴۷۱	ن	ع	من	محمد صالح علوان جعفر	۲۹۷	ج	۱	من	عبدالباري صالح جاد
۴۷۲	ن	ع	من	احمد سالم احمد محمد	۲۹۸	ج	۱	من	محمد خليل عطيان حمد الله
۴۷۳	ن	ع	من	جاسم لفته سلطان عيسى	۲۹۹	ج	۱	من	محمد جاسم يوسف
۴۷۴	ن	ع	من	عواد عبدالزهره حمادي	۳۰۰	ج	۱	من	

أريحا من مملكة مملكة في كاري
ويعلم الأجداد الوطنيين

«الرجل الوطواط» دجاجة تبيض ذهباً



الفيلم على حد تعبير صناعي انتج

تشييد بالفيلم، ثم، اختفيا من جديد. وتواريتا مثل بستان، على حد قول المنتج جون بيزنر. غير أن الحملة الدعائية استولت على التلفزيون قبل أيام فقط من صدور الفيلم في ٢١٠٠ صالة سينما في الولايات المتحدة وكندا في حين سجلت مبيعات السلع الصرعة المستوحاة من بستان التي نسق الصناعيون انتاجها بصفة رقما قياسيا في نيسان الماضي. واعطت شركة وارنر دي سي كوميكس (ناشرة الصور المتحركة) اكثرت من مئة حق انتاج لسلع (الوطواط) التي تشتمل على حوالي ثلاثمائة من سلع مختلفة مثل شراوات وهمصان وقبعات وملابس داخلية وادوات مطبخ... وبات الوطواط الشهير يظهر في كل مكان. واضافة الى الاعراض التي تشتمل عادة والتي تحمل مسمى «الوطواط» هناك لعب، الوطواط، ومناخ صغيرة لاسباع استخدمت في الفيلم مثل سيارة الوطواط التي انتجت منها اعدادا هائلة. وفي هذا الخصوص قال المنتج جون بيزنر: انتجنا كل شيء والجمهور اضطر الى كل شيء... واضافة الى عملية التسويق المنظمة للـ «الوطواط» من واقع انه منذ «حرب النجوم» و«اي تي» ندرت الافلام التي نزلت الى الاسواق مع هذه التشكيلة من السلع الصرعة الفريدة من نوعها. لكن من المتوقع ان تهدأ موجة الهولاء على هذه السلع. فيلم بستان قدم فرصة كبيرة لاجني الارباح كما (اعترف فليور سولومون) رئيس شركة تنتج سلسلة كحل تدعى الفارس صاحب الشلح. كحل اضاف انه على خلاف «اي تي» رجل الكوكب والآخر الوديع او «وجر رايت» اي التارتين السعور ذي الاذنين الطويلتين التامعين في الوطواط يعد بطلا لمباراة ان - ان - سحره هو ابد من ان يكون محدودا.

بعد عشرة اسابيع على بدء عرضه في الولايات المتحدة يتنازع فيلم «الرجل الوطواط» بضراوة مع فيلم «انديانا جونز» لاحتلال المرتبة الاولى في قائمة افضل مبيعات الافلام الناجحة والسلع المستوحاة من هذا الفيلم كسحت الاجنحة التي تخصصها المحل التجارية لبيع الاشياء الصرعة. وفيلم تيم بورتون قاتل لكنه يشمر بمسحة من الفكاهة. وقد برز منذ صدوره اكثر من ٢٢٠٠٠ مليون دولار. وغير معروف حتى الآن مقدار مجنانه متجود السلع التي لا تحصى المستوحاة والتي غمرت الاسواق الاربعة الماضية. لكن الصناعيين يملكون ان يبقى الاقبال على الفارس الذي يرتدي المطح حتى عيد الميلاد المقبل. ونجاح الرجل الوطواط ككل جهود مروجي (المنتج) الذين قاموا خلال شهر بحملة ضخمة للفيلم وبخاصة لترويج سلع السلع التي صنعت لفيلمه بدء عرضه في ٢٣ حزيران / المضي.

وهي حملة منظمة انطلقت بفعل جهد كبير وعلى التلفزيون البريطاني اثر وقوع نزاع عمل في إحدى المحطات حل خلال الشقة والبيع المضيفين دون عرض أحد البرامج الامر الذي أدى الى استبداله بعرض حلقات عدة من مسلسل حول «الرجل الوطواط» في الستينات استنادا الى الصور المتحركة الشهيرة التي صورت في ١٩٤٠ الى ذلك صرح مسؤول من التلفزيون البريطاني ان إعادة عرض هذه الحلقات سمح بانعاش هذه الشخصية التي كد يستلهمها الجمهور وقد ولدت «الوع المجنون» بـ «الرجل الوطواط» ومن جهة أخرى سارع مروجي بورتون الى الافادة من هذا الاقبال اسرع اجاز بيهود الاطلسي. وهذه الشعبية هي التي اطلقت في الحقيقة حملة مبيعات «السلع الصرعة المستوحاة من المضي» كلفته قرابة المليون دولار.



مهرجان البندقية مفتون بنزعة رفض التقليد البريطاني



بيتر هال مخرج بريطاني

بعد عطلة نهاية اسبوع مضطربة تباينت مع هدوء الاسبوع الاول فتن مهرجان البندقية الاثني ١١ ايلول بالفيلم اللامع للمخرج البريطاني بيتر هال بعنوان «مسافة» الذي يتناول ولادة صداقة بين امرأتين يفصل بينهما كل شيء لكن تجمعهما رغبة واحدة هي الحرية ورفض التقليد.

والفيلم الثاني الذي خاض المنافسة والذي حمل عنوان «زوج تصاروا» للكسندروفا وابنتها. هو اول فيلم طويل مخرجة سوفيتية الشابة اولغا نازوكولجا التي تتعاقب فيه بكل يقين الى المهارة مشاكل الاولاد الذين يعيشون منفصلين عن اهلهم. ويترهل السينمائي الذي قدم من المسرح يروي في فيلمه «كثرت مسافة» ان المرأة العجوز ليليان نسبت كل شيء من ماضيها وتبنت بصمت طبق حبله. اما الشابة هاريت التي تنتظر ولودا فلم تعد تطيق زوجها المصري الناجح والزوج المفضل جدا. اي بعبارة الزوج الكامل. وفي اليوم الذي تكتشف فيه بربودة ظاهرة الطبيعة المتعددة لدى المرأة العجوز تقوم هاريت بيففها الى هرب مجنون. وهما علنا هل ترك الاعتقاد بغيرها خطفان. وسنحت هذه الدراسة لبيتر هال انتقاد المجتمع الكليزي لاسباب من الثقافة والكتابة. تمثل بول العجوز كم يتغير شيء منذ ستين سنة الا الموسيقي. مستوحاة شيا فشيئا ذاكرة الماضي الذي ترغب في نسيتها.

ويكشف الفيلم الذي يبدلون كوميدي ايضا الشروط المعيشية في مستشفيات الاوضاع النفسية. وينتهي بهدرا تجميع للمعظمه بيبي اشكرت فيلما كل مواهبها الفنية انما تذكر للمثل داسقن هوفمان في «بين مان» رجل المحر. التي جعلت منها من اول المرشحات لجائزة افضل تمثيل لفتاة النساء في مهرجان البندقية.

اما الفيلم السوفيتي «زوج تصاروا» الكسندروفا وابنتها. فهو يتعرض لشكك الاولاد المنفصلين عن اهلهم الذين يعانون هذا الفراق. فتمارا لديها ابنة في الثالثة عشرة ولدت من علاقة اثار فضيحة اقامتها مع احد تلامذتها القدامى الذي تزوجته ثم ما لبثت ان انفصلت عنه. كاتبة الابنة اختارت يوما ان تعيش مع والدها وهي لا تفرقا في البقاء معه. لكنها تزوجت وما لبثت ان اعادها مدفوعة كزينة الى امها.

وتنضم الفيلم المله وبالنسبة الحسنة العديد من لشاعر الساذجة او التي لا رابط بينها كلشيد الذي يتعرق فيه صديق كاتيا الى خيرات زلاته الى الاخيرة لم تات الى الموت. فهو شديد عنيف ولا تفهم جيدا مبرراته. وعلى هامش المهرجان تم تنظيم العديد من العروض احيا لذكرى كبار السينمائيين كبري او جان كوكو الذي خصص له معرض خاص لافلام واعمال مسرحية عدة. ويعرض المهرجان ايضا في قسم الاحداث الاجتماعية.

بعد عطلة نهاية اسبوع مضطربة تباينت مع هدوء الاسبوع الاول فتن مهرجان البندقية الاثني ١١ ايلول بالفيلم اللامع للمخرج البريطاني بيتر هال بعنوان «مسافة» الذي يتناول ولادة صداقة بين امرأتين يفصل بينهما كل شيء لكن تجمعهما رغبة واحدة هي الحرية ورفض التقليد. والفيلم الثاني الذي خاض المنافسة والذي حمل عنوان «زوج تصاروا» للكسندروفا وابنتها. هو اول فيلم طويل مخرجة سوفيتية الشابة اولغا نازوكولجا التي تتعاقب فيه بكل يقين الى المهارة مشاكل الاولاد الذين يعيشون منفصلين عن اهلهم. ويترهل السينمائي الذي قدم من المسرح يروي في فيلمه «كثرت مسافة» ان المرأة العجوز ليليان نسبت كل شيء من ماضيها وتبنت بصمت طبق حبله. اما الشابة هاريت التي تنتظر ولودا فلم تعد تطيق زوجها المصري الناجح والزوج المفضل جدا. اي بعبارة الزوج الكامل. وفي اليوم الذي تكتشف فيه بربودة ظاهرة الطبيعة المتعددة لدى المرأة العجوز تقوم هاريت بيففها الى هرب مجنون. وهما علنا هل ترك الاعتقاد بغيرها خطفان. وسنحت هذه الدراسة لبيتر هال انتقاد المجتمع الكليزي لاسباب من الثقافة والكتابة. تمثل بول العجوز كم يتغير شيء منذ ستين سنة الا الموسيقي. مستوحاة شيا فشيئا ذاكرة الماضي الذي ترغب في نسيتها.

ويكشف الفيلم الذي يبدلون كوميدي ايضا الشروط المعيشية في مستشفيات الاوضاع النفسية. وينتهي بهدرا تجميع للمعظمه بيبي اشكرت فيلما كل مواهبها الفنية انما تذكر للمثل داسقن هوفمان في «بين مان» رجل المحر. التي جعلت منها من اول المرشحات لجائزة افضل تمثيل لفتاة النساء في مهرجان البندقية. اما الفيلم السوفيتي «زوج تصاروا» الكسندروفا وابنتها. فهو يتعرض لشكك الاولاد المنفصلين عن اهلهم الذين يعانون هذا الفراق. فتمارا لديها ابنة في الثالثة عشرة ولدت من علاقة اثار فضيحة اقامتها مع احد تلامذتها القدامى الذي تزوجته ثم ما لبثت ان انفصلت عنه. كاتبة الابنة اختارت يوما ان تعيش مع والدها وهي لا تفرقا في البقاء معه. لكنها تزوجت وما لبثت ان اعادها مدفوعة كزينة الى امها. وتنضم الفيلم المله وبالنسبة الحسنة العديد من لشاعر الساذجة او التي لا رابط بينها كلشيد الذي يتعرق فيه صديق كاتيا الى خيرات زلاته الى الاخيرة لم تات الى الموت. فهو شديد عنيف ولا تفهم جيدا مبرراته. وعلى هامش المهرجان تم تنظيم العديد من العروض احيا لذكرى كبار السينمائيين كبري او جان كوكو الذي خصص له معرض خاص لافلام واعمال مسرحية عدة. ويعرض المهرجان ايضا في قسم الاحداث الاجتماعية.

ما وراء الافق (تلفزيون) ام (تلفاز) ؟ ناطق خلوصي

المرت هيئة اللغة العربية في المجمع العلمي العراقي مراته (بدائل) لا هو اجنبي او بديل على اللغة. وقد اثار هذا الدلائل روج فعل متفاوتة عكست اختلاف وجهات النظر حول اجتهاد الهيئة بشأن هذه المسألة البديلة او تلك. لكن واقع ذلك اجماع على أهمية التوجه الذي لاقى ما اخرجته الهيئة وليس علينا ان. وبعد الذي قامت به الهيئة ان ننظر منها ان تجلح المعجرات في عملية احلال هذه البدائل ووضعها موضع التداول فما تغفل من اجنبي في ابناء اللغة المختلفة عبر قرون او عقود من السنين ان يغير مواقعهم بين ليلة وضحاها بوضوح لقرار رسمي. واذا كانت الهيئة تتحكم سلطة انية على اجهزة الاعلام المقروءة والمرئية والمسموعة لتسيير قراراتها بحلال هذه البدائل. فلها ان تمتلك سلطة ملالة على الناس لفرض هذه البدائل والسيطرة على اتجاهاتها عند طرحها في التداول. وعلى رأي الدكتور مراد كامل في كتاب دلالة الالفاظ العربية وتطورها فانه قد يكون استطاعة الفرد او في استطاعة الجماعة اختراع لفظ او تركيب. ولكن بمجرد ان يلفظ بهذا اللفظ او التركيب الى التداول اللغوي وتقبله الناس. يثبت من ارادة متزعة ويخضع في سيره وتطوره وحياته لقوانين ثابتة لا يستطيع الفرد ولا الجماعة ان تعويها او تغييرها سبيلا.

لقد اتحت مفردات اجنبية كثيرة مفصل اللغة العربية الداخلية فعل عوامل مختلفة. وقد سعت جميع اللغة العربية الى تلبية اللغة منها واحلال بدل مناسبة لها. لكن مواقف هذه الاجماع تفاوتت بين التزم والروية الموضوعية. اما يميز مجمع اللغة في القاهرة انه يجيز استخدام بعض الالفاظ الاجنبية وكان قد جاء في قرار له بهذا الصدد (يجوز الجمع ان يستعمل بعض الالفاظ الاجنبية عند الضرورة على طريقة العرب في تعريبهم). لقد شاع استخدام عدد من المصطلحات العلمية والحضارية المعربة منها (تلفزيون) على نطاق واسع حتى دخلت قائمة المفردات التي تستعمل في الحياة اليومية يستلزم ان اللغة العربية عرفت هذا المصطلح قبل عقود قليلة من السنين بعد ان شاع استعمال الجهاز الذي يرمز اليه. وهذا المصطلح هو تعريب لـ Television وهي كلمة مركبة من مقطعين هما (tele) وهي بدانة معناها (بعيد) و (vision) التي تعني في لغتي (رؤية) او (شيء مرئي). اي ان المصطلح في ترجمته الحرفية يعني (الرؤية البعيدة) او (شيء البعيد المرئي). ولم يقب هذا المصطلح عن اذهان المهتمين باللغة العربية فقد كانت ثمة محاولات للبحث عن بديل عربي. فاصبح له. وكان ضمن ما اقترح بديلا مثل (المشوايف) او (المرشاة) او (الاعانة المرئية) و (البيت المرئي) وكان اخرها (المشوايف). لكن يبدو ان ايا من هذه البدائل المقترحة لم يجد قبول لدى اصحاب القرار اللغوي الذين اتوا احلال (تلفاز) بدلا من (تلفزيون) ولعلم قسوا على (تلفاز) التي اريد لها ان تحل محل (تلفزيون) لكنها ظلت خارج الاستعمال حتى الان. ولو نظرنا الى مفردة (تلفاز) لما وجدناها تتكلم مالميزها عن (تلفزيون) الا في قصورها حسب. فكلما من انشاء لغوي واحد. بل ان اولاهما جاءت تحتها عن التثنية وانها تقدر في لفظها من اللفظ (televize) الذي يلفظ (تلفاز) ويعني (بيت عن طريق التلفاز). بمعنى اننا ابدلنا مفردة اجنبية شائعة بمفردة اجنبية واذا فحسنا على (تلفاز) التي تجمع على (تلفاز) و (تساح) التي تجمع على (تلميح) فان (تلفاز) تتجمع على (تلفاز) وهي لفظة لاتين انها ستكون مقبولة او سيرة للتداول. ولأنه في ان استخدام (تلفاز) سيسبغ على شيوع الاشتقاق تكتا. فحفظت تلك تركيبة لشيوع اشتقاقها مثل (تلفاز) (تلفاز) و (تلفاز) (تلفاز) وهي اشتقاق تستعمل الآن على نطاق ضيق جدا (يورد من يعلمي مثل هذه الاشتقاق في قاموس (المورد). بمعنى انه بدلا من ان تأتي بمفردة عربية بديلة للمصطلح الاجنبي ستفتح الباب امام دخول مفردة اجنبية اخرى باستقلالها المتعددة محل الاستعمال اليومي الى جانب (تلفزيون) التي ستظل في التداول وان يتم انتزاعها منه بسهولة. وقد يقول قائل. وما الضرر في ان تستجيب اللغة العربية لمستجدات العصر وان تطوع المودة الاجنبية بما ييسر من طريقة استخدامها ويجعلها اكثر مرونة وفائدة كما هو حاصل في (مخرج يدرج) و (مخرجة) و (مخرج) وسكون الجواب على مثل هذا التساؤل بان الضرر يكمن في ان لهذه الاشتقاق بدائل عربية شائعة الاستعمال مثل (بيت) و (بيت) و (بيت) و (بيت) وان شيوع هذه الاشتقاق ربما يبدلها بدائلها العربية ويخرجها من التداول في هذا المجال سنجسد من يقول (يتلفز التلفاز) بدلا من (بيت التلفزيون) ومن يقول (تد التلفاز) بدلا من (بيدا البيت) ومن يقول (رسالة القاهرة المتلفة) بدلا من (رسالة القاهرة المصورة) فلماذا نهدد بالازاحة مفردات عربية قليلة ومؤدية لغرضها وكيف منضمين دخول (تلفاز) مجال التداول الواسع في ظل غياب سياسة تعريب موحدة تعتمد على جميع اللغة العربية؟ اننا لا نطرح رأينا المتواضع هذا لانتش في ان كلمة (تلفاز) مثال واحد للعديد من الكلمات التي تم اقرارها والتي ينهض في وجهها اكثر من اعتراض:

واذا فحسنا على (تلفاز) التي تجمع على (تلفاز) و (تساح) التي تجمع على (تلميح) فان (تلفاز) تتجمع على (تلفاز) وهي لفظة لاتين انها ستكون مقبولة او سيرة للتداول. ولأنه في ان استخدام (تلفاز) سيسبغ على شيوع الاشتقاق تكتا. فحفظت تلك تركيبة لشيوع اشتقاقها مثل (تلفاز) (تلفاز) و (تلفاز) (تلفاز) وهي اشتقاق تستعمل الآن على نطاق ضيق جدا (يورد من يعلمي مثل هذه الاشتقاق في قاموس (المورد). بمعنى انه بدلا من ان تأتي بمفردة عربية بديلة للمصطلح الاجنبي ستفتح الباب امام دخول مفردة اجنبية اخرى باستقلالها المتعددة محل الاستعمال اليومي الى جانب (تلفزيون) التي ستظل في التداول وان يتم انتزاعها منه بسهولة. وقد يقول قائل. وما الضرر في ان تستجيب اللغة العربية لمستجدات العصر وان تطوع المودة الاجنبية بما ييسر من طريقة استخدامها ويجعلها اكثر مرونة وفائدة كما هو حاصل في (مخرج يدرج) و (مخرجة) و (مخرج) وسكون الجواب على مثل هذا التساؤل بان الضرر يكمن في ان لهذه الاشتقاق بدائل عربية شائعة الاستعمال مثل (بيت) و (بيت) و (بيت) و (بيت) وان شيوع هذه الاشتقاق ربما يبدلها بدائلها العربية ويخرجها من التداول في هذا المجال سنجسد من يقول (يتلفز التلفاز) بدلا من (بيت التلفزيون) ومن يقول (تد التلفاز) بدلا من (بيدا البيت) ومن يقول (رسالة القاهرة المتلفة) بدلا من (رسالة القاهرة المصورة) فلماذا نهدد بالازاحة مفردات عربية قليلة ومؤدية لغرضها وكيف منضمين دخول (تلفاز) مجال التداول الواسع في ظل غياب سياسة تعريب موحدة تعتمد على جميع اللغة العربية؟ اننا لا نطرح رأينا المتواضع هذا لانتش في ان كلمة (تلفاز) مثال واحد للعديد من الكلمات التي تم اقرارها والتي ينهض في وجهها اكثر من اعتراض:

الشواطيء الاخرى لنابوكوف

ترجمة: منيسون ابو الحب



نابوكوف في عام ١٩٧٥

في عام ١٩٥١ نشر أحد المهاجرين الروس في الولايات المتحدة الامريكية كتابا عن تكتيكات طفولته لم يهره احد اهتماما لا في اوساط النقاد ولا في اوساط القراء. وفي الفترة نفسها كان هذا المهاجر الروسي يجوب اجزاء الولايات المتحدة من المحيط الى المحيط منتقلا بين اوضاع حائلها وفنائها الرخيصة وبعد خمس سنوات اصدر كتابا يحمل عنوان «لويا» نقله بين ليلة وضحاها الى مصاف العظماء من الادباء وركز انقل النقاد والاساطير الثقافية عليه. وفي عام ١٩٦١ نشرت دار غاليمار الفرنسية ترجمة كتاب تكتيكاته تحت عنوان «الشواطيء الاخرى» من دون ان يكون لديها علم مسبق حتما بقرار الكاتب بتبني نسخته الاول واصداره في حلة جديدة بعد مرور خمس سنوات ليحمل عنوانا جديدا هو «تحدثني ابنتا».

ومنذ تلك السنة اي ١٩٦١ اخذت النسخة الاصلية وتلفت من الاسواق حتى قررت دار غاليمار اعاده طبعا من جديد في هذه السنة. كي يتمكن قراء اليوم من التعرف على نابوكوف قبل ان يشتهر وقبل ان يقرر النقاد تلك الطبعة المذكرة.



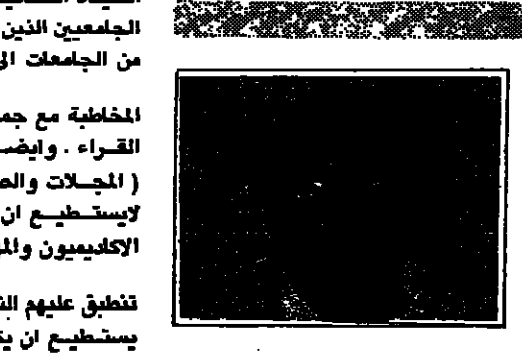
نابوكوف في العائلة من الصغر مع اخوته واخواته

بالفعل. المسألة مسألة معلومات. خلال الثلاث سنوات الاخيرة استطاعت ان نعرف ماذا يجري في المغرب العربي كله. ماذا يحدث في تونس والجزائر والمغرب. التفاعل الحقيقي بين المثقفين المصريين والمشرقة في العراق وسوريا والخليج ولبنان لم يعد زخما مملكا كان في الستينات مثلا. التواصل ايضا عامد في عملية الانضاج.

البحر وراء البحث عن جنود في التراث العربي للرواية والمسرحية كان ابطر من ضمن اسباب ظهور هذه النظرية. الجارية مع جمهور المبدعين وجمهور القراء. وايضا الجارية بالاداء المحل (المجلات والصفحات الثقافية) ليستطيع ان يصل من خلالها بالاضط مثل الرواية العربية وهذا مستحيل لانه كان يصير البحث لاند لست الغرب. ولا يشترط ان يكون لديك مالمديهم. عندما اكتشفت ان مختلف وانك متميز. وان لك قصا مختلفا مسرح كل اشكال الحكواتي والسامر وخيال القتل. اكتشفت ان لديك السيرة وفن الحكاية. والغرب لم يكن تعيسا لانه لا يمتلك هذه الفنون. او يمكن ان تكون لديهم بشكل مختلف تماما هذا كان في مرحلة الخوض للواء.

ان انت مستقل عن اللواء. تستدق منه. اننا لذي ان مسرح مثل المسرح الغربي ولكن عندي اشكال مسرحية اخرى ليست لديه. واستطيع ان ابداع اشكالا اخرى ايضا غير موجودة هناك.

النقاد سامي خشبة جدل من اجل انضاج نظرية نقدية عربية



النقاد سامي خشبة

يقال النقاد سامي خشبة كابرز ابناء جيله. وقد تميزت كتاباته بمنهجية عالية. وكانت الصلحة الثقافية التي يشرف عليها في جريدة الاهرام - اطلالة باهرة على الثقافة العالمية. حيث يقدم العديد من الاسهامات في هذه الصلحة من خلال عرضه لاسمى تيارات الفكر والفكر العالمية. ولسمي خشبة العديد من الاسهامات النقدية والتي تناولت المسرح في فترة الستينات واول السبعينات... وايضا الكثير من الكتابات النقدية نساله.

السؤال والاول ان يتجس كل هذا خلق منهج نقدي عربي خاص بالنسبة لهذه الاجنح. وهذه الاعمال الابداعية لا حلا ان النقد في الجالية وهو تل للابداع وليس تبعا له وهو تابع ايضا للفلسفة. وللأسف اننا نأول ان النقد فلسفة مستخدمة. هذه مقولة مضبوطة. وعملية انضاج نقد فلسفية تتطلب نفس الوقت الذي تتطلبه عملية انتاج اشكال تعبيرية جديدة. هذا شيء والنزاع الاخر وهو تتبع لاول اننا انصون ان هناك عشرات من الكتابات

من قبل نجيب محفوظ نستطيع ان نقول ذلك. فانه اعطى «حدا ميثا» والطبي بن جاون وعبد الرحمن منجد والبريقي او الطاهر وطار والطيب صالح. وهناك تامل كثيرة من يجيى على هفت اريد ان اصيغ تكملة الى



جيت من امه

بها. الشواطيء الاخرى. فلنا نلاحظ ان الكاتب لايضل طريقه بين التذكريات ويسك جميع الخطوط منتقلة فلا يتذكر احدا بالآخر الا انه يربط بين المواقف والحوادث والاشخاص بجسور يقمها بكل ثقة فتقوده الى هدفه المصنود.

افضل ما في هذا الكتاب هو ان نابوكوف يتحدث عن طفولته من دون ان يقدم سنوات تضيعة فيها يفرى الاشياء كما كان يراها في تلك السنوات الماضية ويتحدث عن الماضي لا بوصفه ماضيا بل حاضرا يضع بالحياة الطفولية التي تتلطف كل مامو جميل وتنس كل مامو سيء. وفيه. وقد قال نابوكوف في لقاء صحفي اجري معه بعد صدور الكتاب انه لا يحب عن الماضي كي يبعثه من جديد بل يكتب بحثا عن مواءم ذلك الماضي عن اسبابه. واضاف قائلا: ان المعلم التي تحدث الاشياء غلبا فمكتون اهم من الاشياء نفسها. وانه لاستعيد ماضيه كي يثبت في وصاف به كي يستلهم منه كل ما يمكن ان يكون مؤشرا لحياته اللاحقة في هذه الارض وربما ايضا ان يجعل من كل ماضى مواف يعود اليه بين حين وآخر كي يتوكل عليها وينطلق من جديد.



الدا



جده

هنا منه ليد

[illegible]

(اعلان)

وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه تعلن جامعة صلاح الدين في اربيل عن مزاد علنية لبيع عدد من الدور السكنية والموصوفة ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك في المزاد من موظفي دوائر الدولة والقطاع المختلط والمتقاعدين ممن تتوفر فيهم الشروط ادناه الحضور لرئاسة الجامعة قسم الشؤون القانونية للرد على الاستفسارات ولدفع التأمينات القانونية التي لا تقل عن عشرين بالمائة من القيمة التقديرية ومعالجة الدور السكنية الواقعة في ناحية خهبات وسيجرى البيع تمام الساعة الجادية عشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٩/٢٦ وستتمثل المشترون اجور المائدة والنشر والاعلان في الصحف والتلفزيون والمصاريف الاخرى المترتبة على البيع .

رئيس الجامعة

الشروط المطلوبة :

- ١- ان يقدم المزايد اقرارا من كاتب العدل يؤيد فيه عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصر دارا او شقة سكنية او قطعة ارض ولم يحصل على وحدة سكنية او قطعة ارض سكنية من الدولة والجمعيات التعاونية .
- ٢- كتاب تأييد من دائرة الموظف يؤيد كون المزايد مستمرا بالخدمة اذا كان موظفا او كتابا من دائرة التقاعد كونه متقاعدا .

رقم الدار	موقعها	مساحة البناء	الوصاف	اسم الشاغل
٧٥	ناحية خبات	٧٥م ^٢	مبني من الطابوق ويتكون من غرفتين ومطبخ وحمام ومرافق	رمضان محمد شريف
٧٦	كـذا	كـذا	كـذا	زاري مصطفى علي
٧٧	كـذا	كـذا	كـذا	جلال صالح اسماعيل
٧٨	كـذا	كـذا	كـذا	خليل سليمان نجم الدين
٧٩	كـذا	كـذا	كـذا	يوسف علي ابراهيم
٨٠	ناحية خبات	٨٥م ^٢	مبني من بلوك يتكون من مطبخ وحمام ومرافق ومخزن صغير	عبدالله ابو بكر
٨١	كـذا	كـذا	كـذا	طله خدر مصطفى
٨٢	كـذا	كـذا	كـذا	كافية اسماعيل
٨٣	كـذا	كـذا	كـذا	عبدالله احمد
٨٤	كـذا	كـذا	كـذا	سيد قادر محمد مصطفى
٨٥	كـذا	كـذا	كـذا	حسين محمد امين حسين
٨٦	كـذا	كـذا	كـذا	قادر عبدالله حمد علي
٨٧	كـذا	كـذا	كـذا	محمد جرجيس
٨٨	كـذا	كـذا	كـذا	كريم صادق اسماعيل
٨٩	كـذا	كـذا	كـذا	ابو بكر ابراهيم احمد
٩٠	كـذا	كـذا	كـذا	وهلب خليل يونس
٩١	كـذا	كـذا	كـذا	خالد حمه شريف
٩٢	كـذا	كـذا	كـذا	لقمان عزيز ملا هجر
٩٣	كـذا	كـذا	كـذا	صلاح محمد علي
٩٤	كـذا	كـذا	كـذا	محمد جعفر حسين عمر
٩٥	كـذا	كـذا	كـذا	عزیز بنور خان علي
٩٦	كـذا	كـذا	كـذا	صفية ملا شريف
٩٧	كـذا	كـذا	كـذا	محسن حمد عزيز
٩٨	كـذا	كـذا	كـذا	صديق مولود
٩٩	كـذا	كـذا	كـذا	رحمان محمد رضا

(اعلان)

وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة المرقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ والتعليمات المالية الصادرة بموجبه تعلن جامعة صلاح الدين في اربيل عن وجود مزاد علنية لبيع قاعات دواجن انتاجية (بيك دوجمان) مع كافة ملحقاتها وموجوداتها وادواتها الاحتياطية باستثناء الارض المحدث عليها وادناه اوصاف للقاعات كلها فعلى الراغبين بالاشتراك في المزاد مراجعة قسم الشؤون المالية لشراء قائمة الشروط والمدرج فيها ايضا قائمة بالمواد الاحتياطية بمبلغ قدره خمسون دينارا غير قابلة للرد وبالإمكان معاينة المنشآت في موقعها الكائن ياسكي كك ودفع التأمينات القانونية التي لا تقل عن عشرين بالمائة من القيمة التقديرية وستجرى المزاد في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٩/٢٧ بقاعة مكتبة كلية التربية مدخل مدينة اربيل وستتمثل المشتري اجور النشر والاعلان في الصحف والتلفزيون واجور المائدة .

رئيس الجامعة

الوصاف :-

- ١- الحقول الانتاجية للدواجن (بيك دوجمان) وتحتوي على المرافق التالية :-
 - ١- قاعات امهات البيض سعة (٣٠٠٠) دجاجة
 - ٢- قاعات دجاج بيض المائدة سعة (٣٠٠٠) دجاجة
 - ٣- قاعات دجاج اللحم سعة (٣٠٠٠) دجاجة لحم
 إضافة الى غرف الحراس والاستعلامات مع مولدة كهربائية صالحة للعمل
 - ٢- أربع قاعات قديمة سعة الواحدة ١٩٦ متراً مربعاً
 - ٣- بناية قسم الثروة الحيوانية تحتوي اربع غرف وصالة صغيرة مع مرافق صحية واربع غرف صغيرة بمساحة كلية ٢٩٨ متراً مربعاً
 - ٤- بناية الصحة الحيوانية وتتكون من غرفتين مع مخزن صغير ومرافق صحية وتوسع غرف صغيرة ومخزنتين بمساحة كلية قدرها ٤٥٠ متراً مربعاً
- تقع جميع هذه المنشآت على مساحة قدرها ٢١ دونماً .

اعلان

يعلن المعهد المتخصص للصناعات الهندسية التابع لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن حاجته الى فنيين في الاختصاصات التالية :

العدد	الاختصاص
٦	براد
٥	تنعيم
٣	خراط
١	فريزة
١	تعمل حراري
١	صيانة كهربائية
٢	لحام
١	عامل توسيع دقيق

فعلى من تتوفر فيه الشروط من العراقيين تقديم طلبه الى دائرة الشؤون الادارية في بناية المعهد الكائن في الدورة - طريق بغداد - بابل - قرب جسر صدام الكبير في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٩/٢٨ وسيكون موعد اجراء المقابلة والاختبار في يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/١٠/١٠ . علماً بان المعهد يوفر لوظفائه امتيازات عديدة وحواف عمل واربعاً سنوية بالإضافة الى الرواتب المجزية .

المدير العام وكالة

حكمة بداعة الشرطة	اعلان
المركبة ٤٤٦٤ من ١٩٨٩/٨/٣١ تقرر تبليغك اعلاناً بالصفحة المحلية بوجوب الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/١٠/٢١ الساعة التاسعة صباحاً وعند تبليغك وعدم حضورك صليحاً وعند تجري المرافعة بحق غيباً علناً وفق الاصول .	المضي

اعلان

بيع معمل طابوق بازيان

معمل طابوق بازيان معروض للبيع ، بحالة جيدة جدا وبطاقة انتاجية (٢٤) الف طابوقة للوجبة الواحدة ، وسبب بيعها رداءة التربة والمواد الأولية في موقع العمل ، وعلى المشتري رفع المعمل ونقله الى موقع آخر . المعمل يقع على بعد (٨) كم شمال مدينة جم جمال على الطريق العام الى السليمانية ، للمعلومات يرجى الاتصال بالهاتف (٢٢٠٩٨) سليمانية ، او مراجعة موقع المعمل صباحاً كل يوم اربعاء في الاسبوع .

ادارة المعمل

دائرة التسجيل العقاري في الزهور

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة : ٢١٩٢٢
المحلة او رقم واسم المقاطعة : ٤٤ الحشمية
الجنس : ارض الدار مع بناها
النوع : ملك صرف
رقم النياب :
رقم الطابق : ٢٦٠ / ١٩٢
رقم الشقة :
المساحة : ٤٠٠م^٢
المستملات/ ثلاث غرف وهولان ومطبخ ومرافق صحية تحتاني وغرفتان وهول فوقاني
المزروعات او المخروسات :
واردات المبيع السنوية :
النشأ : المدين
مقدار المبيع : جميع الدار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الزهور بالمزاد العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن خالد نوري الفصيل لقاء طلب الدائن المرتهن للمصرف الزراعي سنجار البالغ (٢٨٣٦٩) دينارا فعمل الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٤٠٠٠٠) اربعين الف دينار وان المزاد ستجرى في الساعة (١٢) ظهرا من اليوم الاخير .

مدير دائرة التسجيل العقاري في الزهور

وزارة التجارة

الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية عن وجود مزاد علنية لبيع كميات كبيرة من الادوات الاحتياطية الخاصة بانواع السيارات والاليت وحسب ما ميين ادناه .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٩/٢٧ في كراج الصيانة الوزيرية/ قرب جامعة البكر والاطلاع على المواد والاشتراك بالمزاد المذكورة . علماً بان المشتري يتحمل اجور الاعلان والدلاية .

اسم المادة ووصافها	العدد
١. ادوات كرين جونس	٢٩٠
٢. ادوات الورشة البولونية	١٥١
٣. ادوات كرين بني يوت	٣٤٧
٤. ادوات عامة مختلف الاليات	١٥١
٥. ادوات مرسيدس لوري البي	١٢٥
٦. ادوات سيارات باص(OM)	١١٧
٧. ادوات لوري صلاح الدين	١٦
٨. ادوات بيجو صالون	٢١
٩. ادوات دراجة(MZ)	٢٧
١٠. ادوات كرين روسي	٣٢
١١. ادوات كرينات ورافعات شوكية مختلفة	١٢٧
١٢. ادوات سيارات فالقو لوري	١٣٣

ع / المدير العام

انذار

عليك خلال مدة ثمانية ايام من تاريخ تبليغك بهذا الانذار وبعبسة سوف اراجع المحكمة المختصة لطلب الخلية استنادا الى الفقرة (١) من المادة السابعة عشرة من قانون ايجار العقار رقم ٨٧ لسنة ١٩٧٩ وقد اعذر من انذر المنذر

غالب تلجي يعقوب اضافية الى تركه مورثه/ وكيله العام المحلي فخري عبدالقادر حسين حسب الوكالة المصدقة شياط ١٩٨٧ واغنية تاريخه تنذركم بلزوم تسديد بدلات الاجار المترتبة

١٩٨٩/٧/٢٧ في ٢٠٤٨

محكمة بداعة الموصل

العدد ١٩٨٧/١٩٢٠ اعلان

بناء على وقوع الفسخ من قبل المشتري قيس عبدالجبار حامد للعقار تسلسل ١٠/٣٥ جوار الموصل جنس العقار ارض زراعية نوع العقار ملك صرف مساحتها ٢٧٦ م^٢ والعقار تسلسل ١٩٦٣ جوار الموصل ملك صرف مساحتها ١٢/٥٠ م^٢ ورقيقة المحتلات تعود لبيت اللال موحدين بصورة خارجية والعقار للمدعية اسماء عبدالفتاح والمضى عليهم فضلة احمد وشركائهما والعقارين هو دار واقع على شارع موصل بين دورة فاضل الشكرة ودورة احمد الجليلي تحتوي على حديقة وهول وغرفتين وغرفة صغيرة في القسم الاول من الدار والقسم الثاني منه يودي الى هول وغرفتين وهناك حوش في موشرة الدار تحتوي على غرفتين صغيرتين وباب يؤدي الى خارج الحديقة وغرفة في الطابق الاول في موشرة الدار ويحتوي على باب لرج واربعه غرف وهول وباب سطح على القسم الاول من الدار في الطابق الاول وقديمة البناء مشيدة من الجص والحجر خالية من الشواغل ويبدل قدره مائة وثلاثة الاف دينار وعلا بالقفلة الخامسة من المادة ٤٥ لسنة ٩٨٠ فلن هذه المحكمة تعلن عن بيعها وبدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية ويختم المدة تجرى الاذلة النهائية وتكون معلقة على حصول المشتري الموافقة من المحافظة عملا بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٦٦ / ١٣/٢/١٩٨٨ فعمل الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة المحكمة مستصحباً معه التأمينات القانونية بنسبة ١٠٪ من البذل

فقدت مني الهوية الصادرة من معهد التدريب الخطي/بغداد باسم الطلق فراس عبدالجبار عيود فعلى من يعثر عليها تسليمها الى جهة اصدارها مع الشكر .

شركة مقاولات بحلجة الى

- ١- مهندسة مسلة لها خبرة وممارسة
 - ٢- مهندس او مهندسة كهرباء
 - ٣- مهندس او مهندسة مدنية لها خبرة في العمل
 - ٤- مراقب عمل -بناء له خبرة وكفاءة
- العنوان/ خلف فندق ميريدجيان شارع ١١/ عمارة ١٣/ الطابق ١/ بوميا من الساعة ١٠ صباحاً حتى ١٢ ظهراً

محكمة بداعة الرصافة

اعلان

عفا على الحكم الصادر من محكمة بداعة الرصافة بعدد ٩٨٩/١١٣٩ المتضمن ازالة شيوخ الملك المرقم (٤٦٢/٥) مقاطعة ٣/ الوزيرية) محلة (٥٥٥) رتاق (٥) رقم الدار حديث (١٠٣) الواقعة في محلة (الاروسي) والموصوف ادناه بالمزاد العلنية مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداعة الرصافة تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبين معهم التأمينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ٣٠٠٠٠٠٠ ل.تلاصت وتسعون الف دينار ان لم يكونوا من الشركة وعند انتهاء المدة المذكورة ستجرى الاذلة القطعية وفقا للاصول مع العلم ان الدفع نقدا والدلاية على المشتري واذ صنف يوم الاذلة محلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه سودا لذلك .

ملاحظة / على ان يكون المشتري من سكة مدينة بغداد قبل عام ٩٧٧ الاوصاف

المساحة ١٨٧.٥٠ م^٢

الشاغل/ الشركة صاحب وهناء وسهد وزينب وعلي وحسن وسعدي اولاد حسين خضير جميعهم يرغبون بالتخليه بعد البيع عدا الشريك حسن حسين خضير فلنه يرغب بالبقاء بعد البيع في الدار والدكن

المستملات : دار مرفز منه تكان بصورة غير رسمية الدار يتكون من طابقين الارضي يحتوي على غرفتين وصالون وهول وحمام ومطبخ ومخزن والطابق الاول يحتوي على اربع غرف ومرافق وتوجد حديقة اسمية بناء الدار بالطابق وسقف بالشيلمان ونن الدار يقع على الشارع العام مقابل محكمة بداعة مدينة صدام وفي موقع تجاري مهم .

الفاضي الاول

فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصلح عن تجنيده العسكري في النجف باسم محمد حسين عيسى فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار

فقدت مني هوية قديمة مقلتي قاسية صدام المرقمة ٣٣/٧/١٣ في ١٩٨٢/٥/٢ . باسم يوسف مرزا محمد فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة الاصدار

محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز

فقدت الدعوى المرقمة ٨٩/٢١٨١ في محكمة الاحوال المدنية بغداد المركز على الدعوى عليه امين السجل المدني في الاعطية اضافة لوظيفته التي تطلب فيها تبديل اسم ابنتها وجعله اسيل بدلا من نهية استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٩٧٢٦٥ المعدل قررنا الاعلان في احد الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ النشر ستعقد المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

الفاضي

فقدت مني اجازة محل تبديل دهن مع اطارات الصلحة عن مكتب عمل صلاح الدين المرقمة ٩٧٨ باسم نوري عجيل سهيل فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة الاصدار

فقدت مني دفتر الخدمة الصلحة من تجنيده الرميته وهوية هيتة مقلتي قاسية صدام المرقمة ٥/١٥/١٣ في ١٩٨٨/٤/٢٦ باسم تلحج محمد حسن فمن يعثر عليها يرجى تسليمها الى جهة الاصدار

انتقل عيادة الدكتور صباح حنا بطرس

انتقلت عيادة الدكتور صباح حنا بطرس من مكانها في شارع الرشيد الى عمارة اطلس قرب سينما اطلس في شارع السعدون . رقم الهاتف ٨٨٨٨٨٠٨

اعلان

افتتح الدكتور ساجد احمد دخيل دكتور اختصاص بمرض الحساسية والربو عيادته في العظمية - شارع عمر بن عبدالعزيز - عمارة الشهلاء مجاور مكتبة الصباح

اعلان

شركة عربية بحلجة الى كاتب او كاتبة حسابات من خريجي كلية الادارة/قسم المحاسبة او معهد الادارة/قسم المحاسبة ويفضل من له خبرة .

الاتصال بهاتف ٤١١١٢٥ من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الثالثة ظهرا من كل يوم .

اعلان

تدعو شركة الصناعات الخفيفة كافة المقاولين ذوي الخبرة والكفاءة للمشاركة في مناقصة اعمال مد انبوب لتصريف مياه الامطار في الشركة حيث يمكن الحصول على نسخة من العطاءات من قسم الحسابات الكائن في الزعفرانية المنطقة الصناعية لقاء مبلغ قدره (٥) خمسة دنانير غير قابل للرد وتقدم العطاءات داخل اغلفة مخومة محتوية الوثائق المنبثقة في شروط المناقصة في موعد اقصاه يوم الخميس المصادف ١٩٨٩/٩/٢١ علماً بان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

شركة الصناعات الخفيفة

دائرة التسجيل العقاري في عك

اعلان

قرار تثبيت عادية عقار مجددا

بناء على ثبوت علنية تمام العقار تسلسل ٥٣٢ محلة العكية الى طاب التسجيل العراقي فاعلر يونس فهد بموجب قرار تثبيت العلانية المؤرخ ١٩٨٨/٩/٩ الصادر من هذه الدائرة عليه نطق هذا القرار وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور اقامة الدعوى لدى المحكمة المختصة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من المحكمة بالامانة دعوى خلال المدة المذكورة ستبشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العلانية .

الفاضي

اعلان

تحت رعاية سيادة الشريف زيد بن شاكور/رئيس الوزراء بالملكة الاردنية الهاشمية مودعكم اليوم مع سوق المنتجات الاردنية الاول من ١٦ - ٢٦ /٩/١٩٨٩ على ارض معرض بغداد الدولي وسيكون البيع للجمهور من المنتج الى المستهلك لمنتجات (٢٠٠) مؤسسة اردنية متنوعة اعتبارا من ١٩٨٩/٩/١٧

اهلا وسهلا

اعلان

تعزيرا لاواصر التعاون بين البلدين الشقيقين المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العراقية مودعكم مع سوق المنتجات الاردنية الاولى للفترة من ١٦ - ٢٦ /٩/١٩٨٩ وعلى ارض معرض بغداد الدولي بيع مباشر من المنتج الاردني الى الجمهور بمشاركة ٢٠٠ مؤسسة انتاجية اردنية متنوعة .

ملحظة : يبدأ البيع يوم ١٧/٩/١٩٨٩ اهلا وسهلا ..

اعلان

صاير من فرع زراعة وري نينوى . تتوفر لدينا المساحات الشاغرة اذناه غير صالحة للزراعة تصلح لاقامة مشاريع الثروة الحيوانية فعلى كافة الراغبين تقديم طلباتهم الينا بعد ١٥ يوما من تاريخ النشر .

القطعة	المقاطعة	المساحة	الملاحظات
١/١	١١٣ / الحلي	١٠٠ دونم	حميدات
١	٩٦ / جزيرة الحضر	١٢٠ دونما	الحضر

المدير

محكمة بداءة الكرخ

اعلان

المدعي - المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع الاسكان الوسطى المدعى عليه - هادي علوان حسن
اقام المدعي اضافة لوظيفته الدعوى البدائية المرقمة ٢١٠٨/ب/٨٨ في محكمة بداءة الكرخ على المدعى عليه يطلبه بمبلغ (٤٠٩,٥١٠) دينار عن اضرار السيارة وجوهلية محل اقامة المدعى عليه فقد تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين وعليه الحضور في هذه المحكمة في الساعة التاسعة من يوم المرافعة المصادف ٢٥/١٠/٨٩ وفي حالة تخلفه عن الحضور فستجرى المرافعة بحقه غيابيا ووفقا للقانون .

القاضي

اعلان

تحت شعار : الانتساب لمهنة التمريض تعزيز لروح النصر :
تقرر فتح باب القبول في مدرسة التمريض في مدينة صدام اعتبارا من ١٩٨٩/٩/١ ولغاية ١٩٨٩/١٠/٣١ وعلى من تتوفر فيها الشروط المودعة اذناه تقديم اوراقها الى ادارة المدرسة مباشرة الواقعة في شارع الفلاح قطاع (٥) مجاور معهد التدوين الرئوي :

شروط القبول :

- ١ - ان تكون المتقدمة خريجة الدراسة الابتدائية او خريجة مدارس الشعبية لمن اكملت دورة اللغة الانكليزية
- ٢ - ان لا يقل عمرها عن (١٣) ثلاثة عشر ولا يزيد على (٢٥) سنة
- ٣ - تمنح الطالبة مخصصات شهرية قدرها ٤٦/ دينار مقطوعة خلال مدة الدراسة
- ٤ - توفير كافة مستلزمات الدراسة والتطبيق للطالبة
- ٥ - توفير وسائل النقل لمن
- ٦ - قبول خريجة الدراسة التمريض في اعدادية التمريض وحسب رغبته
- ٧ - يتم تعيين الخريجات منهن في مستشفى صدام العام بعد حصولها على الشهادة يتم تعيينها بعنوان ممرضة وبران شبهرى قدره (١٠٠) دينار عدا المخصصات التي تمنح لآقراهن في مهنة التمريض
- ٨ - تعفى الخريجة من طلب استشهداد عن مسقط رأسها لغرض الحصول على الاراضي السكنية .

المحكمة بداءة مدينة صدام
المدعي : جاسم محمد كظم
المدعى عليه : وارتان كرابيت
كيراسميان
بناء على الدعوى البدائية المرقمة ١١٤٨/ب/٨٩ من قبل المدعي جاسم محمد كظم مدعى عليه وارتان كرابيت كيراسميان والمنقشة نقل ملكية العقار ٨٣٢/٢ مقاطعة ٤ وزيرية وتسجيلها باسم المدعي في دائرة التسجيل العقاري ولجهولية محل عمله حسب الاشارة الواردة الى هذه المحكمة قرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في اليوم المصادف ٢١/١٠/٨٩ وعند علم حضوره سوف تجرى المرافعة بحقه غيابيا وعلا وفق القانون .

القاضي

محكمة بداءة الديار

اعلان

لقرار الصلح في الدعوى البدائية المرقمة ٢٤٠/ب/١٩٨٩ في ١٩٨٩/٧/١ والمتضمن ازالة شيوخ العقار الموصوف اذناه بيعا عليه قرر الاعلان عنه في صحيفة محلية واحدة ولغة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغبين بالפשרاء ممن سجلوا في بغداد عام ٩٧٧ ومحصلين على شهادة الجنسية العراقية الحضور في يوم المحكمة الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء مستصحين معهم التاميمات القانونية ١٠ عدا الشركاء .

القاضي الاول

الوصف :
قطعة ارض برقم ١٨٩٩/٣ مقاطعة ١٠/ ابو شيوخ محلة ٨٤٣ رتاق ٤٤ دار مشيد عليها دار يشغل على حديقه امليه وتترك في الخلف مطبخه مسكفة وصالة وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية وبيتون والسقف ملحق والبناء حديث وتسلم المفاتيح بعد البيع .
الساحة ٢٠٠ م^٢
القيمة التقديرية : ثلاثون الف دينار

محكمة بداءة بغداد الجديدة

اعلان

اقام المدعون صباح علي كامل ورفقائه (وكيلهم العام المحامي غالب باهي) الدعوى المرقمة ١١٨/ب/٨٩ وموحدتها الدعوى المرقمة ٣٠٨/ب/٨٩ على المدعى عليه عبدالرزاق حسين الربيعي في محكمة بداءة بغداد الجديدة للطالبة باجر مثل العقار تسلسل ٣٥/٧ مقاطعة ١٦ برزاري الفضيلية ولاقامة المدعي دعوى حلفه متفامة على المدعي عليه بمبلغ ٩٠٠٠ دينار وجهولية محل اقامة المدعي عليه فقد تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين بالدعوى المنظمة وعليه الحضور في هذه المحكمة في موعد المرافعة المصادف ١٠/١٠/٨٩ وللجالية على الدعوى المنظمة وبعبه ستجرى المرافعة بحقه غيابيا ووفقا للقانون .

القاضي الاول

دائرة التسجيل العقاري في سوق الشيوخ

اعلان

طلب تسجيل عقار مجندا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/٩/٢٢ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٣٠٠ محلة حضر باسم عبدالصين حسين علي حيدر مجندا باعتباره حازلا له بصفة الملك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب .

فعل كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مآليه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع العقار في الساعة العشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاه مدة هذا الاعلان وذلك لاتبات حقوقه موقعا في الكشف الذي يسجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

مدير دائرة التسجيل العقاري في السوق الشيوخ

مديرية تنفيذ الديار

اعلان

تتبع مديرية تنفيذ الديار اذناه في الاصلية ٨٩/خ/٦٦ العقار تسلسل ٥٧٢٨/١/٨ الواقع في حي الرسالة العائد للمدين ترمي عبد عيسى الحويج لطلب الدائنة عواطف قاهر مجيد البالغ ٥٥٧/٣٧٠ دينارا فعلى الراغبين بالפשרاء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحين معهم التاميمات القانونية بالصفة عشرة من الملك من القيمة المقررة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدالية على المشتري .

الوصف :
١- موقعه ورهقه - حي الرسالة ١/٨/٥٧٢٨

٢- جهته ونوعه - بنادر

٣- حدوده واصلته - كما مبيت في صورة اليد والخرطة

٤- مشتملاته - مكون من طابق واحد يحتوي على هول واستقبال وغرفة نوم واحدة ومطبخ ومرافق صحية وحمام

والارضية ملحقه بكافيتي الموزاييك والطابق الثاني غير كامل والسقف من الكونكريت المسلح .

٥- مساحته ٢١٦ م^٢

٦- درجة العمران : جيدة

٧- الشغل : المدين

٨- القيمة المقدرة : (٥٥٠٠٠) دينار

خمس وخمسون الف دينار ارضا

وبناء

دائرة التسجيل العقاري في القام

اعلان

طلب تسجيل عقار مجندا
بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٩/٩/٦ لتسجيل تمام العقار تسلسل ٢١٧ محلة حضر باسم عبدالرحمن محمد رشيد مجندا باعتباره حازلا له بصفة الملك للمدة القانونية . ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق احكام قانون التسجيل العقاري رقم (٤٣) لسنة ١٩٧١ قررنا اعلان هذا الطلب .

فعل كل من يدعي بوجود علاقة او حقوق معينة على هذا العقار تقديم مآليه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع في الساعة العشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاه مدة هذا الاعلان وذلك لاتبات حقوقه موقعا في الكشف الذي يسجري في اليوم المذكور لهذا الغرض .

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري في القام

محكمة بداءة كربلاء

اعلان

المدعية صبيحة رضا نجم وجماعته/ المدعي صفيق شويطه المدعى عليه/ حصادي رضا نجم وجماعته

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١١٢٥/ب/١٩٨٨ والمتضمن ازالة شيوخ العقار تسلسل ١٩٨٩/٨/٦٦ المكتسب الدرجة القطعية عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار الدرجة اوصافه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فضل الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحين معهم التاميمات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقررة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهاها وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صالف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدالية على المشتري .

القاضي

العقار تسلسل ٥/٢٢٩ عباسية عبارة عن علق مغرزي الى دارين بصورة غير رسمية الدار الاولى تشمل على ثلاثة غرف نوم وكيلور وحمام ومرافق صحية درجة تسلسل ١٢٠٠ المسجلة وسقف بالشيلمان والطابق والجص اما الدار الثانية فتشمل على غرفة نوم واحدة صغيرة في منتصف سلم السلط مع حمام صغير ومرافق صحية درجة عمران البناء دون المتوسط وسقافة بالشيلمان والطابق والدارين مجهزين باللم والكهربية قدر قيمة بناء الدارين اجمالا بمبلغ خمسة عشر الف دينار وان مساحته العقار (١٢٤) م^٢ والارض تعود الى وزارة المالية .

تعود الى وزارة المالية .

محكمة بداءة الكرخ
المدعي : جميلة حمد ابراهيم : وكيلها المدعي ضاري علي دليمي المدعى عليه : كاتم فياض ابراهيم وشركاه : وكيلهم المحامين علي الشري ومومن علي الكهيك

اعلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٣٠٩/ب/١٩٨٨ والمتضمن ازالة شيوخ العقار تسلسل ٦٨٢/١/٨ مقاطعة ١٨ - الحضرية - حي الفروس محلة ٢٣٠ شارع ٣٦ دار ١٢ قرر الاعلان عن بيع بالمزايدة العلنية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحف المحلية فعلى الراغب بالפשרاء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحين معهم التاميمات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (٢٠٠٠٠) دينار

ماتلي الف دينار وبصك مصدق ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل المشتري اجور المصادرة ورسوم التسجيل .

القاضي الاول
ملاحظة : اذا صالف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

الوصف :
دار درجة العمران متوسط مبني بطابق وسقف بالشيلمان ويحتوي على من طابقين الطابق الارضي يحتوي على حديقه امليه وهول واستقبال وطعام ومطبخ وحمام ومرافق صحية اما

الطابق العلوي فيحتوي على هول وغرفة نوم ومرافق صحية وحمام ومطبخ والطابق العلوي مؤجر بليجار شهري (٣٠) دينار او بغير البقاء بعد البيع

البيع - الطابق الارضي مشغول من قبل الشركاء وتحتل الطابق الارضي بعد البيع

مقرن منه دكان بصورة رسمية متخذ مطعم مؤجر بليجار شهري (١٥٠) دينار او بغير البقاء بعد البيع

المساحة الموقوعة (٦٠٠) م^٢ ويقع

العقار على الشارع العام للمصل الشيعي .

اعلان

تدعو اللجنة الفنية لدراسة فكرة نقل الماء الى قمع الجبال الثلاثة في مدينة بابل الاثرية كافة المواطنين العراقيين الذين يرغبون في المشاركة في مسابقة نقل الماء الى قمع الجبال الثلاثة في منطقة بابل الاثرية الى تقديم التصاميم او الافكار المدونة تحريرها الى اللجنة في مقرها الكائن في مبنى فرقة القلاسية لحزب البعث العربي الاشتراكي .
يبدأ التقديم في ١٩٨٩/٩/٣٠ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٩/١٠/٥ .
يشترط في التصميم او الفكرة المقدمة :
١ - عدم استخدام المكينة او الطاقة المصنعة
٢ - المساحة المطلوب ارواؤها بحدودها دونعت مربعة لكل جبل
٣ - يبلغ ارتفاع كل من الجبال ٣٠ م بقاعدة ارضية قطرها ٣٠٠ م تقريبا وقمة عليها يقطر ١٠٠ م
٤ - تقع هذه الجبال قرب مسطحات مائية
٥ - يفترض في الافكار المقدمة ان تكون قابلة للتنفيذ

دائرة رعاية القاصرين
قسم محاسبة الاوصياء والاولياء

اعلان

تتبع مديرية رعاية القاصرين في الكرخ السيرة المرقمة ٣٦٥٤ بغداد نوع تويوتا كرونو العجلة لورثه الشهيد طالب كودي حسين الموجوده في معرض الانبياء في البيع فعل الراغبين بالפשרاء الحضور في الزمان والمكان المعينين خلال سبعة ايام في تاريخ النشر بالصفحة المحلية مستصحين معهم التاميمات القانونية وبقدرها ١٠٪ من بدل الشراء وليكون الدفع نقدا ولاقبل الصوك مطلقا ويتحمل المشتري اجور الدالية والمصادرة والاعلان وشكرا .

المدير

فرع الزراعة والري في محافظة ميسان لجنة البيع والايجار

اعلان

يعلن فرع زراعة وري ميسان عن تاجر اراض غير صالحة للزراعة لغرض انشاء احواض اسماك تبلغ مساحتها (١٠) دونم في القطعة المرقمة ٣ مقاطعة ٣/ البحلة التابعة لقضاء الكلاء فعل الراغبين بالتاجر مراجعة لجنة البيع والايجار في مقر الفرع خلال فترة ثلاثين يوما تبدأ من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية مستصحين معهم التاميمات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير في مقر الفرع وستتضمن من ترسو محلة المزايدة كافة المصاريف المترتبة على ذلك .

و . مدير الفرع

شركة التأمين الوطنية

لجنة البيع والايجار

تعلن لجنة البيع والايجار في شركة التأمين الوطنية عن مزايدة علنية لتاجر الدار المرقمة ١٢/٢٠٣ الكائنة في ساحة الفتح مقابل المسرح الوطني والتي تصلح ان تستغل كدائرة او فندق او مطعم والتي تتألف من المشتملات المفصلة اذناه .

فعل الراغبين في التاجر مراجعة مركز الشركة/ قسم الاستثمار الطابق ٧/ بناية موقف السيارات في الخاني خلال مدة (٣٠) يوم تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان ودفع التاميمات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة العاشرة من اليوم الاخير من مدة الاعلان . علما بان اجور النشر المصادرة يتحملها المزايد الاخير الذي ترسو عليه .

المدير العلم

جنس العقار : دار رقم ١١٢/٢٠٣

المشتملات : الطابق الارضي ويتألف من (٤) غرف وهول و (٣) حمامات ومطبخ ومرافق صحية عند ٢/ وسرداب الطابق الثاني ويتألف من (٥) غرف وهول وكيلور وحمام ومرافق غربية وحمام ومخزن ومرافق شرقية .

اعلان

محكمة جنح الرصافة

الى المتهم الهارب - زيد منير رشيد
لما كنت متفهما لدينا في القضية المرقمة ١٩٨٩/٨٧/٣٥٤ وفق المدة (١١٩) من قانون اصول المحاكمات الجزائية ولثبوت هروبك ومجهولية محل اقامتك ، لذا تقرر تبليغك اعلانا بالصحف المحلية بوجوب حضورك امام هذه المحكمة صباح يوم المحاكمة المصادف ١٩٨٩/٩/١٨ وبعبه ستجرى محاكمتك غيابيا وعلا وفق الاصول .

القاضي

محكمة الاحوال الشخصية
بغداد/ الكرخ
بازوم الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ٩٨٨/١٠/١٧ بخصوص دعوى التفريق القاسم عليه من قبل زوجته

المدعي : نضال عبيد جبره الله المدعى عليه : مصطفى محمد علي الجوابية محل القامة المدعى عليه

تقرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين

القاضي

اعلان

نتيجة كسر القرار الحاصل على بدل ايجار فندق الكاظمية السياحي تعلن لجنة السيلحة عن اعادة مزايدة تاجر فندق الكاظمية السياحي ارضا وبناء وموجدات ثابته ولدة ٢٥ ستة والواقع في محافظة بغداد/ الكاظمية على القطعة المرقمة ١٤٣/١ عطيفية
فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الفندق المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٢٠ مستصحين معهم التاميمات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية لبدل الايجار السنوي البالغة ٥٠٠٠٠٠ خمسة الف دينار وستتضمن من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدالية وشكرا
وبالامكان الاطلاع على شروط التاجر ومسودة العقد بمراجعة لجنة السيلحة/ شارع حيفا الشعبية القانونية .

مساحة الارض ٢٤٣٧ م^٢
مساحة البناء ٩٦٨٢ م^٢

يتكون من خمسة طوابق مشيد بالبناء الجاهز بسعة ٢٥٠ غرفة نوم

١ - الطابق الارضي على ٣٤ غرفة وصالة استقبال ومطعم وكافتيريا ومطبخ ومخزن وغرف للصيانة

٢ - الطابق الرابع تحتوي على ٥٤ غرفة

٣ - بناية اسكان العاملين مع موقف للسيارات ولا توجد أية التزامات بذمة الفندق

اعلان

بيع كازينو دربندخان مزايدة

تعلن لجنة السيلحة عن اعادة مزايدة بيع كازينو دربندخان السياحي ارضا وبناء وموجدات ثابته والواقع في محافظة السليمانية قضاء دربندخان على القطعة المرقمة ٥/١ مقاطعة ٢٨ فعل الراغبين المشاركة في المزايدة الحضور الى الكازينو المذكور وذلك في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من يوم السبت البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وستتضمن من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدالية .

مساحة الارض ٢٠٠٠ م^٢
مساحة البناء ٨٢٥ م^٢

يشتمل الكازينو على صالة جلوس كبيرة ومطبخ ومخزن وغرف ادارة مشيد من هيك كونيكرتي مقطع بالحجر ومغلف من الخراج

اعلان

المنافسة ١٩٨٩/٦ (تجهيز B 3/4 R 3/4 C)

تعلن احدى المؤسسات الحكومية عن حاجتها الى (٢٠٠٠ الفين) طنقة خزينة مشبك (B 3/4 R 3/4 C) فعل الراغبين بالاشتراك في هذه المنافسة مراجعة مركز التدريب المهني في الاسكندرية لاستلام شروط المنافسة لقاء مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد . وتقديم عطاءاتهم بطرود مختومة مدون عليها اسم ورقم المنافسة . علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس ١٩٨٩/٩/٢١ ويتحمل من ترسو عليه المنافسة اجور الاعلان .

اعلان

تعلن ادارة مطعم المضيف عن ترحيبها بالراغبين في العمل بقسم الخدمة في الصالة من العراقيين والعراقيات الذين تتوفر فيهم شروط العمل - للمراجعة ادارة مطعم المضيف - شارع ابي نؤاس هاتف ٨٨٧٨٧٢٥ - ٨٨٧٩٩١
كما ان الادارة مستعدة لاستقبال الراغبين في الخضوع لدورة تدريبية في اي قسم من اقسام العمل من العراقيين والعراقيات وفق ضوابط معينة . شكريون تعاونكم معنا مع التقدير

مدير الادارة

اعلان

تعلن وزارة الثقافة والاعلام - دائرة الشؤون الهندسية والفنية - عن تمديد موعد التصاميم الخاصة بمسابقة دار اوبرا بغداد لمدة شهر واحد وسكون موعد التقديم الجديد ٧ تشرين الثاني ١٩٨٩ .

رئيس لجنة الاعتمادات

محكمة بداءة الكرخ
المدعي : جاسم محمد كظم
المدعى عليه : وارتان كرابيت
كيراسميان
بناء على الدعوى البدائية المرقمة ١١٤٨/ب/٨٩ من قبل المدعي جاسم محمد كظم مدعى عليه وارتان كرابيت كيراسميان والمنقشة نقل ملكية العقار ٨٣٢/٢ مقاطعة ٤ وزيرية وتسجيلها باسم المدعي في دائرة التسجيل العقاري ولجهولية محل عمله حسب الاشارة الواردة الى هذه المحكمة قرر تبليغه اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام هذه المحكمة في اليوم المصادف ٢١/١٠/٨٩ وعند علم حضوره سوف تجرى المرافعة بحقه غيابيا وعلا وفق القانون .

المدعون : ركية جميل علي وورثة عبدالرزاق عيسى وفيركاهم

المدعى عليه : سريذ صالح عبدالرزاق

القام المدعون الدعوى البدائية المرقمة اعلالا في محكمة بداءة الكرخ

القاضي

محكمة بداءة الحلة

اعلان

المدعي / السيد مدير عام شركة التأمين الوطنية / اضافة لوظائفه
المدعي عليهما / ١. حمزة ناجي كاظم
٢. منذر جهاد علي

اصدرت هذه المحكمة بالدعوى البدائية المرقمة ١٥٠٧/ب/٩٨٧ في ٩٨٩/٨/٨ حكما غيابيا يقضي بالزامكما بالتكافل والتضامن بتأدية مبلغ قدره (٣٢٥٠٠/-) دينارا الى المدعي شركة التأمين الوطنية عن الاضرار التي سببتها الى المصابة سلمية عبدعلي محمود ولجوهلية محل اقامتهما تقرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين ولكما حق الاعتراض والظعن تمييزا خلال المدة القانونية المقررة وبعبءه سيكتسب القرار الدرجة القطعية وفق الاصول
القاضي الاول

محكمة بداءة النجف

اعلان -

اقام المدعي المدير العام لشركة التأمين الوطنية الدعوى البدائية المرقمة ٨٤٥/ب/٩٨٩ ضد المدعي عليهما كل من محمد فضل جبر وحسين عزيز وقد اصدرت هذه المحكمة الدعوية فوردت مشروحا عليها مجهولية محل اقامتهما عليه قررت تبليغكما بواسطة صحيفتين محليتين يوميتين وقد حدد يوم ٨٩/١٠/١١ موعدا للمرافعة الساعة العاشرة وفي حالة عدم حضوركما او من ينوب عنكما يوم المرافعة المذكور اعلاه سوف تجرى بحكما الكرافعات غيابيا ووفقا للاصول
القاضي

اعلان صادر وفق التعليمات المرقمة ٩٨ لسنة ٩٨٥

الهيئة العامة للاراضي الزراعية

اصدرت لجنة الاراضي والاستيلاء الخامسة في محافظة البصرة قرارات تثبت حقوق الاراضي بالمقاطعة ١١٤/ابو بطة/ المدير/ القرنة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٤ ولقرع الزراعة والري لحفاظة البصرة ولذوي العلاقة حق الاعتراض عليها خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وفقا للتعليمات المشار اليها اعلاه

المدير العام

شركة نينوى للمشروبات الكحولية / مساهمة خاصة

- رأسمالها المكتتب - / ٦٥٠٠٠٠٠٠ دينار -

اعلان

الى كافة مساهمي شركة نينوى للمشروبات الكحولية / مساهمة خاصة

عملا بحكم المواد ٧٩ و ٨٠ و ٨١ و ٨٢ و ٩٤ و ٩٦ و ٩٨ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل . يسرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة - الاجتماع التأسيسي - الذي تقرر عقده في بنائية الشركة الوطنية للصناعات الغذائية في الزعفرانية في الساعة ١٠ صباحا من يوم الاجد المصادف ١٩٨٩/١٠/١ للظفر في منهاج جدول الأعمال المدرج ادناه -

١. تلاوة تقرير المؤسسين المؤرخ ١٩٨٩/٨/٣١ حول اجراءات تأسيس الشركة والنقطة التي تم صرفها بسبب التأسيس لغرض مناقشتها واقرارها والمصادقة عليها عملا بالمادة (٩٤) من قانون الشركات .
٢. انتخاب اعضاء مجلس ادارة الشركة الاصليين والاحتياط وفقا لاحكام المادتين ٩٦ و ٩٨ من قانون الشركات .
٣. تعيين مراقب حسابات الشركة .

راجين من السادة المساهمين الحضور بالذات او من ينوب عنهم من المساهمين بموجب سند الانابة الذي يمكن الحصول عليه من الشركة الوطنية للصناعات الغذائية . علما بأنه في حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للاجتماع فيسجل الى الاجتماع التالي من نفس اليوم المصادف ١٩٨٩/١٠/٨ وينتس الزمان والمكان المصدين اعلاه وسيعتبر النصاب حاصلا في الاجتماع مهما بلغ عدد الاسهم الممثلة في الاجتماع .

(المادة ٨٤ من قانون الشركات) المرقم ٣٦ لسنة ٨٣ / المعدل .

راجين مراعاة ذلك مع خالص تحياتنا وتقديرنا
عن المؤسسين
المدير المفوض للشركة الوطنية للصناعات الغذائية

وزارة الاسكان والتعمير

شركة حمورابي للمقاولات

مشاريع محافظة الانبار

اعلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات / ادارة مشاريع محافظة الانبار عن وجود مناقصة علنية لتجهيز (١٠٠٠٠) م^٢ عشرة الاف متر مكعب رمل طبيعي غير نهري وتجهيز (١٠٠٠٠) م^٢ عشرة الاف متر مكعب حصى جلود الى معمل اسفلت الرمادي بموجب المواصفات الخاصة بالهيئة العامة للطرق والجسور فعلي الراغبين بالاشتراك الحضور الى مقر ادارة مشاريع الانبار في حي التاميم يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٩/٩/١٩ . وفق ما يلي :

١. تأمينات نظامية قدرها (٢٠٠٠) الفا دينار نقدا او شيك مصدق .
٢. شهادة التسجيل لدى ضريبة الدخل
٣. شهادة تصنيف المقاولين وهوية غرفة التجارة
٤. يتحمل المقاول اجور الفحوصات سواء كانت ناجحة او فاشلة او اعادة فحص
٥. يلتزم المقاول بتطبيق المواصفات العامة لمقاولات اعمال الهندسة المدنية
٦. يتحمل من تهسو عليه المناقصة اجور ومصاريف الاعلان ..

مدير مشاريع الانبار

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

اعلان رقم (٤) لسنة ١٩٨٩

تعلن هذه المنشأة عن بدء انتاج الكاشي البلاستيكي الوان جذابة وزاهية في معمل بلاستيك ميسان بقباس ٣٠×٣٠ وسمك (٢) ملم وبمواصفات عالية الجودة وفي شكل صناديق يحتوي الصندوق الواحد على ٧٠ سبعين كاشية . على الراغبين بالشراء او تصديره خارج القطر للاتقار العربية والاجنبية مراجعة مقر المنشأة/ الشؤون التجارية الكائن في بنائية المنشأة العامة للمشروبات الغازية طريق معسكر الرشيد قرب المنشأة العامة للزيوت النباتية .

المدير العام

للمنشأة العامة للصناعات الانشائية

اعلان

تعلن شركة الرشيد للمقاولات عن بيع معمل اسفلت نوع وبيلا ٥٠ طنا/ساعة/مع ادواته الاحتياطية وذلك صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٠/٤ .

ويمكن الاطلاع عليه في موقع مشروع (٤٠) حبابية فعلي الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة (٢٠ ٪) من مبلغ الشراء ويتحمل المشتري الرسوم الكمركية واجور النشر والاعلان

و/ رئيس الشركة

اعلان

تعلن شركة الخطوط الجوية العراقية عن اجراء مزايدة علنية لبيع المواد والاراسيات المهيئة اوصافها ادناه والوجودة في مخازن الشحن الجوي القديم الكائنة في مطار صدام الدولي فعلي الراغبين الاشتراك بالمزايدة التي ستقام في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ٢/تشرين الاول/ ١٩٨٩ وسيتمثل من ترسو عليه المزايدة كافة الاجور والرسوم الكمركية واجور الدلالة وفقا للقانون .

التفاصيل

ملابس مختلفة وتحفيات

مواد كهربائية

المدير العام

اعلان

تعلن لجنة ايجار عقارات السكك عن اجراء مزايدة علنية لتأجير مطعم معهد السكك الواقع في الشالجية . ستجرى المزايدة في القسم القانوني في مقر المنشأة ببغداد يوم ١٨/٩/١٩٨٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلي الراغبين الاشتراك بالمزايدة الحضور في المكان والزمان المحددين مستصحين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠ ٪ .

رئيس لجنة ايجار عقارات

السكك

وزارة النقل والمواصلات

المنشأة العام للسكك الحديد العراقية

دائرة الهندسة المدنية

الى السيد/حسن جعفر حسن
عنوان الوظيفة/موظف/سائق

الموضوع/اخطار

لقد تغيبت عن وظيفتك منذ ١٩٨٩/٨/٣ دون ان تبدي معذرة مشروعة لانقطاعك . فعليه نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال (٧ - سبعة ايام) اعتبارا من تاريخ تبليغك بالاخطار وبعبءه سنطبق قرار مجلس قيادة الثورة (٢٠٠) في ١٩٨٤/٢/١٢ وكافة الاجراءات القانونية بحقك .

ع/المدير العام

للسكك الحديد العراقية

نقابة المعلمين - فرع ميسان

اعلان

تعلن نقابة المعلمين - فرع ميسان عن بيع السيارة العائدة لها نوع تويوتا كراون موديل ١٩٨٢/ رقم ٢٤٠٧ منظمات وذلك عن طريق المزايدة العلنية يوم ١٩٨٩/٩/٢٥ الساعة العاشرة صباحا في مقر نقابة المعلمين - المركز العام بغداد - المنصور فعلي الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المحددين بعد دفع التامينات البالغة ٣/٥٠٠ دينار من القيمة المقدرة ويتحمل المشتري اجور الدلالة البالغة ٢ ٪ واجور الاعلان ويكون الدفع نقدا .

نقابة المعلمين - فرع ميسان

رئاسة محكمة جنابات محافظة النجف

اعلان

الى المتهم الهارب/علي عبدالصاحب الخالدي

بالتاريخ ٩٨٩/٧/٣١ وبالدعوى الجزائية المرقمة ١٩٨٨/ج/٤٠٠ وبالقضية التحقيقية المرقمة ٩٨٨/٣ مركز شرطة العباسية قررت هذه المحكمة اذانتك بموجب المادة ١/٤٤١ من قانون العقوبات ونكحت عليك غيابيا بالاعدام شنقا حتى الموت وقررت اصدار امر القبض بحقك وفقا لمادة الحكم وخولت بذلك جميع افراد القوات المسلحة بالبقاء القبض عليك اينما وجدت عملا باحكام الفقرة ج من المادة ١٤٩ من الاصول الجزائية استنادا لاحكام المادتين ٢٤٣ و ٢٤٤ من الاصول الجزائية وقررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بلزوم تسليم نفسك لاقرب مركز شرطة ولك حق الاعتراض على الحكم خلال مدة ستة اشهر ابتداء من ثاني يوم النشر وبخلاف ذلك فان الحكم يصبح بمنزلة الحكم الوجاهي وفقا للاصول .

الرئيس

وزارة النقل والمواصلات

المنشأة العامة للسكك الحديد العراقية

دائرة الهندسة المدنية

الى السيد/كاظم هامل محيبيس
عنوان الوظيفة/موظف/سائق شغل

الموضوع/اخطار

لقد تغيبت عن وظيفتك منذ ١٩٨٩/٧/٦ دون ان تبدي معذرة مشروعة لانقطاعك . فعليه نخطرك بوجوب الالتحاق بوظيفتك خلال (٧ - سبعة ايام) اعتبارا من تاريخ تبليغك بالاخطار وبعبءه سنطبق قرار مجلس قيادة الثورة (٢٠٠) في ١٩٨٤/٢/١٢ وكافة الاجراءات بحقك .

ع/المدير العام

للسكك الحديد العراقية

اعلان

استنادا لما جاء بكتابي وزارة الزراعة والري المرقمين ١٦٧٣٧ في ١٩٨٩/٦/٨ و ١٨٩٧١ في ١٩٨٩/٦/٢٥ المتضمنين وقوع الاعتراض على بيع البستان البالغة مساحتها (٥) دونمات المنشأة تجاوزا على القطعة المرقمة ١١/٣ مقاطعة ٦/خشم كودري/ناحية بني سعد يعلن فرع زراعة وري ديبالي عن اعادة الاعلان عن بيع البستان المذكورة وفق التعليمات ٢٥ لسنة ٩٧١ بالمزايدة العلنية وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لليوم الثلاثين من نشر الاعلان في الصحف المحلية في مركز الفرع فعلي الراغبين بالشراء مراجعة الفرع المذكور للاشتراك في المزايدة مستصحين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان وتكاليف التسجيل في دوائر التسجيل العقاري .

مدير الفرع

اعلان تكييس السممت وتنظيف التعبئة

تدعو المنشأة العامة للسممت العراقية المقاولين والمتعهدين ومن ذوي الخبرة ومن سبق لهم القيام باعمال مماثلة والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام الاشتراك في المناقصة السرية لتكييس وتحميل السممت على ظهر السيارات وشاحنات القطر وتنظيف التعبئة في معمل سممت الجنوب في السماوة وفقا لشروط المناقصة التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في المعمل لقاء دينارين لكل نسخة غير قابلة للرد .

تقدم العطاءات الى قسم الحسابات في اغلفة مخومة ومؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء وصل التامينات الاولية بمبلغ ٥٠٠ دينار نقدا او شيك مصدق او خطاب ضمان نافذ المفعول لمدة شهرين وان المنشأة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات او اي عطاء اخر وتقبل العطاءات لغاية الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاحد المصادف ٩٨٩/٩/١٧ وسيتمثل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان .

مدير معمل السممت الجنوب

اعلان

الهيئة العامة لتشغيل مشاريع الري

مقولة رقم (٣٧) لسنة ١٩٨٩

موضوعها (صيانة جانبي منطقة دربندخان واعادة التساريح الجانبية الى شكلها وانحدارها الطبيعي)

١. تدعو الهيئة المناقصين المسجلين للدرجة الثامنة الانشائية تقديم - عطاءاتهم بشأن المقولة اعلاه .
٢. يمكن الحصول على مستندات المقولة والخرائط الخاصة بها من القسم القانوني في الهيئة اعلاه لقاء مبلغ قدره (١٥) دينارا (فقط خمسة عشر دينارا) غير قابل للرد .

٣. يرفق العطاء بوصل التامينات من محاسب الخطة في هذه الهيئة او كفالة مصرفية او صك مصدق بمبلغ (١٢٠٠٠) دينار (فقط اثنا عشر الف دينار) على ان تكون الكفالة نافذة لمدة لا تقل عن ثلاثة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

٤. يشترط تقديم العطاءات بغلاف مختم الى سكرتارية لجنة فتح العطاءات في او قبل الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين المصادف ١٩٨٩/٩/٢٥ متضمنا هوية تسجيل المقاولين و شهادة اعمال مماثلة وشهادة ضريبة الدخل .
٥. ان هذه الهيئة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .

المدير العام

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة لصناعة الاسمدة

م/مناقصة رقم ٨٩/٣

لنقل الاسمدة المكسية

تعلن المنشأة العامة لصناعة الاسمدة احدي منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن مناقصة سمار البوريا المكسي رنة ٥٠ كغم للكيس الواحد وبكمية تقدر ب ٢٠٠ مائتي الف طن سنويا ١٠ ٪ / محمل على ظهر السيارات / او عربات القطر من مصانعها في البصرة (مدينة المدن) ومصانع ببجي في محافظة صلاح الدين واصل لوكلائنا في مراكز واقضية ونواحي محافظات القطر كافة فعلي الراغبين في الاشتراك تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في محافظة البصرة مصانع خور الزبير مقرونة بالتامينات القانونية والبالغة ٢ ٪ من قيمة العطاء وايداعها في صندوق - المناقصات في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٩/٩/٢١ وبماكانهم شراء نسخ من - المناقصة مقابل دفع مبلغ - ٥ / دينار (خمسة دنانير) غير قابلة للرد من مقر المنشأة في البصرة/خور الزبير . ومكتب التصدير في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري - الطابق الارضي ومصانع ببجي/ امانة الصندوق ... وشكرا

مدير عام المنشأة

محكمة جنح الناصرية

اعلان

الى المتهم الهارب/حسين محمد خرة تركي الجنسية

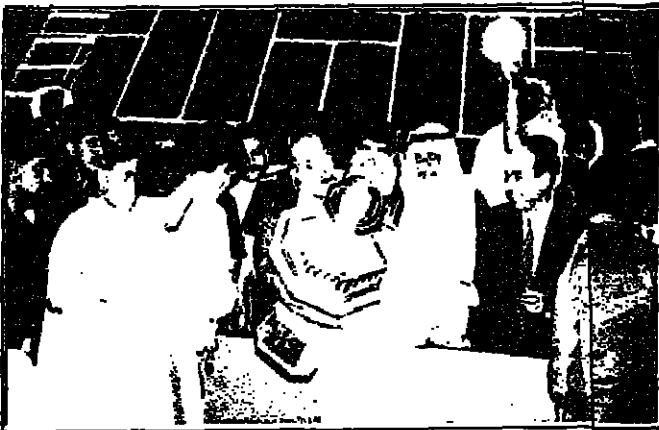
بالنظر لأحالتك على هذه المحكمة بدعوى وفق المادة (١٧٧ ق.ع) ولجهولية محل اقامتك فقد قرر تبليغك بهذا الاعلان بواسطة النشر بالصحف المحلية بالحضور امام هذه المحكمة في يوم المحاكمة الموافق ١٩٨٩/١٠/١٢ وفي حالة عدم حضورك ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا علنا وحسب الاصول .

القاضي

بجدارة واستحقاق .. المغرب تحرز كأس بطولة فلسطين الثالث للشباب بكرة القدم وجدا الاشقاء الطريق سهلاً بين دفاعنا المفكك فسجروا ثلاثة اهداف



استيقظ فريقنا في وقت متأخر فسجل هدفاً واضاع فرصاً أخرى



السيد ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الوزراء يسلم وفد المغرب كأس البطولة.

تشكيلتا الفريقين

تشكيلتا الفريقين: الفريق العراقي من اللاعبين جميل محمود لحماية الهدف، وسبحت ورجيم عودة وعبدان زيدان وهيثم صبري: للدفاع، علي محمد زهير وحشام علي: للوسط وعلاء كاظم وعلي عودة وفائز فالحجوم.

رك علاء عبد الجبار قبل بداية الشوط الثاني بدلاً من هيثم صبري جاء هشام علي في مركز الدفاع الأيسر ولعب علاء عبد الجبار في خط الوسط خلال هذا الشوط فازت لثني صباح جعفر وضمت تشكيلتا الفريقين: الفريق العراقي لحماية الهدف وصيوك سعيد وبنيان نور الخالجي الطاهر والرموي عبد الرحيم: للدفاع وكروان عبد المجيد وزكي سالم والدميقي هشام: للوسط، وراغب خالد وصليق محمد في الهجوم.

ب في بداية الشوط الثاني عزز عزز بدلاً من الخوزي سالم كما ابدل هذا الشوط الدميقي هشام بيوكرور عبد العزيز لاصلاية الاول.



الدافع المغربي يبعد الكرة من امام علاء كاظم



علاء كاظم في محاولة لاختراق الثمن من لاعبي المغرب

كتب عبد الجليل موسى:

احرزت المغرب بطولة كأس فلسطين الثالثة للشباب بكرة القدم بعد فوزها على العراق بثلاثة اهداف ضد هدف واحد في المباراة الختامية التي جرت مساء امس في ملعب الشعب برعاية السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الأول لرئيس الوزراء وشهدها جمهور غفير امتلأ به مدرجات الملعب عن آخرها ولم يعد هناك موطئ قدم.

وجاء فوز الفريق المغربي عن جدارة واستحقاق بعد ان ارتفع مستوى ادائه وكان الفريق الأفضل والأكثر خطورة على مدى الشوطين واستغل ضعف خط دفاع الفريق العراقي وتكتلهما في الوصول الى المرمى العراقي وتشكيل خطورة مستمرة ساعدت في ذلك مهارات لاعبيه العالية وحسن تدبيرهم المراكز ونقلهم للكرة الى منطقة جزاء فريقنا بينما انعدم الترابط بين خط وسط فريقنا والهجوم فكانت اغلب هجمتنا بدون خطورة وينتهي بها حسن استغلال الفرص والتسديد الى المرمى.

وكانت اول فرصة خطيرة تسنح للمغربي في الدقيقة الخامسة من بداية المباراة عندما قاد الخوزي سالم هجمة من جهة اليمين ثم ارسل الكرة الى راغب خالد اسرع وابصر مهاجمي المغرب الذي مررها الى صليق محمد امام نقطة الجزاء غير ان الآخر سددها عالية الى الخارج.

وتوالى هجمات الفريقين المغربي وراح راغب خالد يسرح ويسرح في منطقة دفاعنا الايسر على هواء وفي الدقيقة ١٢ اسرع راغب بكرة واخترق الدفاع بمهارة عالية وارسلها الى صليق محمد في جهة اليسار ليسددها الآخر الى الشباك من جانب القائم عن يسار الحارس جليل محمود. مسجلاً الهدف الاول.

ورغم الضغط الهجومي المتواصل للفريق المغربي فلم يقد فريقنا بمحاولات

البطولة الرابعة في البحرين

تقرر اقامة البطولة الرابعة في البحرين عام ١٩٩١ والمعلوم ان البطولة الاولى نظمتها المغرب عام ١٩٨٣ بينما اقيمت الثانية في الجزائر عام ١٩٨٥ واحتضن العراق البطولة التي اختتمت امس وهي الثالثة.

جوائز

حصل لاعبا علاء كاظم علي جائزة هدف البطولة برصيد (سبعة اهداف) كما منحت جائزة احسن لاعب للميمني هشام (المغرب) ونال محمد الدعي (السعودية) جائزة احسن حارس مرمى. وقدمت جائزة اللعب النظيف للفريق السعودي.

طاقم تحكيم المباراة

قاد المباراة طاقم تحكيم نوي مؤلف من السادة كوسا (الجزائر) وحسن الجبري (السعودية) وعبدالله حسين (قطر) وحسن الحداد (الكويت).

الحد من خطورة الهجوم المغربي. وسنحت له اكثر من فرصة لزيادة رصيده غير انه اضاعها بسبب قلة الخبرة وضعف استغلال تلك الفرص.

وشكلت الهجمات المرتدة خطورة كبيرة على مرسلنا وكان من الممكن ان تتحول الى اكثر من هدف آخر لو لا تسرع لاعبي المغرب واضاعتهم لتلك الهجمات بسبب تباطؤهم وعدم استغلالها بالشكل المطلوب.

وعلى العموم فان فريقنا لم يقدم المستوى المطلوب وكانت فيه اكثر من ثغرة وكثرت اخطاؤه فجات خسارته طبيعية كما كان فوز المغرب الشقيق هو الاخر طبيعياً وعن جدارة واستحقاق.

تمكن من صداه غير انه لم يسيطر عليها فارتفعت عالية ليعيد صليق تسديدها بفراس الى الشباك.

وجاء الهدف المغربي الثالث في الدقيقة (٦٨) اثر ضربة ركنية الى صليق محمد الذي سددها الى امام المرمى اخطاها الدفاع على عودة فذهبت الى راغب خالد ليسددها الى الشباك.

للتغلب بين صفوف دفاع المغرب ومواجهة المرمى وسنحت له فرصتين للتسجيل في الدقيقتين (٢٥) و (٣١) غير ان علي عودة سد الكرة في المرة الاولى بجسم الحارس من مسافة قريبة عن المرمى ويتبعها في المرة الثانية في تسديد الكرة وهو امام المرمى تصاداً ليعيدها للدفاع الى ضربة ركنية.

الهدف الثاني

ومن هجمة مرتدة تمكن صليق محمد تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة ٤٣ بمجهود فزري عندما اسرع بالكرة من منتصف الملعب مستغلاً تقدم الدفاع العراقي برمته وعندما اصبح في مواجهة الحارس سددها الى المرمى غير ان الآخر

بطولة الاندية العربية بكرة اليد

الرشيد يفقد فرصة الصعود الى المباراة النهائية

السلمية يحقق مفاجاة وينافس مولودية على الكأس .. اليوم

لقد تفرق الرشيد فرصة الصعود الى المباراة النهائية لبطولة الاندية العربية لبطول الدوري الجارية الآن في الرياض بعد خسارته امام مولودية الجزائرية في الدور قبل النهائي امس الاول (١٦ - ٢٠) هدفاً.

وقالت وكالة الانباء الفرنسية ان مولودية عشتي ليحقق التتويج (١٠ - ١٠) قبل ان يطيح الشوط الاول لصالحه (١٠ - ١١) وفي الشوط الثاني بنت سيطرة الفريق الجزائري والفضة وكعب المباراة يفرق اربعة اهداف.

السلمية يحقق مفاجاة

وفي اطار نفس الدور حقق نادي السلمية مفاجاة جديدة بفوزه على بورسعيد المصري (٣١ - ٢٩) هدفاً بعد ان انتهى الشوط الاول لصالح بورسعيد (١٣ - ١١).

ونشرت وكالة الانباء الفرنسية ان المباراة توقفت قبل نهايتها بوقت عندما توسرت الاصحاب وتهجم لاعب بورسعيد على سيد الشرفاوي على الحكم المغربي زيدان لعدم احصائه خطأ على الفريق الكويتي خلال هجمة بورسعيد على مرمى السلمية وانبرى رئيس فريق بورسعيد صده عبد الواحد فغضب الحكم الذي رفع في وجهه البطاقة الحمراء.

في بطولة دولية بالعب المضمار والميدان

فوز بوطيب وبيلي .. وخسارة كينجدم



ابراهيم بوطيب

عويطة يشارك في بطولة العرب

يشارك المغرب في البطولة العربية السادسة لاعاب المضمار والميدان المقرر اقامتها في القاهرة في الثاني من الشهر المقبل. واعلن في الرباط امس الاول ان الوفد الرياضي المغربي الذي سيضم نخبة من العدائين الذين لهم مشاركات دولية سيكون من بين اعضاء الوفد العربي والوطني سعيد عويطة صاحب الرقم القياسي الولاية السبعة. ويذكر ان (١٤) قطراً عربياً اعادت عن مواعيدتها لحد الان للمشاركة بهذه البطولة من بينها العراق.

تهديدات بمهاجمة اولمبياد برشلونة

توعدت عناصر المعارضة في منطقة (كاتلونيا) باسبانيا امس الاول بمهاجمة دورة برشلونة للاعاب الولىبية لعام (١٩٩٢) واعلنت مسؤوليتها عن هجوم بقتيلة اسير عن اصابة حارسين مدنيين بجروح بالغة يوم الاثنين الماضي. وشكلت وكالة رويترز عن هذه المجموعة المعارضة قولها في رسالة بعث بها الى وكالة الانباء الاسبانية ان دورة الاعاب الولىبية ستبقى هدفا لمنظمتها. واعلنت عناصر المعارضة انهم وضوا قنبلة في سيارة كانت رابطة بالقرب من تكتات الحرس المدني في سانولاس شمالي برشلونة بسبب انفجارها في اصابة شخصين بجروح (وا).

والميدان المقامة بمدينة جيزير دي لا فرونتيرا الاسبانية. وقد قطع بوطيب الحاصل على الوسم الذهبي في سباق (١٠) الاف متر في اولمبياد سيول مسافة السباق الذي اقيم امس الاول في (٧٤٢٧٦) دقيقة.

وفاز البيط الصومالي عبده بيلي بطل العالم في سباق (١٥٠٠) متر بسباق (١٠٠٠) متر في (١٤٥٠) دقيقة.

واحتل المغربي مصطفى الشل المركز الثاني في (١٧٢٠) دقيقة ومواطنه عبد الستار جيميري المركز الثالث في (١٧٢٠) دقيقة.

وهزم الامريكي روجر كينجدم حامل الرقم القياسي العالمي في (١١٠) امتار حواجز على يد مواطنه ريتاند نيجيما.

لقد سجل نيجيما (١٣٣٠) ثلثية في حين جاء بعده كينجدم في المركز الثاني في (١٣٤٨) ثلثية واحتل الكويبي ابيجيليو فالي المركز الثالث في (١٣٥٤) ثلثية.

فاز البيط الاوليبي المغربي ابراهيم بوطيب بسباق (٣) الاف متر في البطولة الدولية لاعاب المضمار



عبده بيلي

بطولة اوروبا للاندية ابطال الدوري

ميلانو يثبت اهليته للاحتفاظ باللقب

اثبت ميلانو الايطالي حامل لقب كاس اوروبا للاندية ابطال الدوري انه اهل للاحتفاظ بها عندما سحق في غياب اربعة لاعبين رئيسيين (مليستي) ياتل فلتندا (٤-٤) في الدور الاول للبطولة.

وكان الفريق الايطالي الذي حصل على البطولة عندما سحق ستيوا بوخارست الروماني (٤-٤) في برشلونة في ايار الماضي يلعب امس الاول في غياب الهولنديين رود جولييت وماركو فان باستن والدوليين الايطاليين ريتو دونادوني وفرانكو باريسي.

ولكن مع تسجيل دانيل ملسو هدفين وكل من جوفاني ستوبا والبروجو ابقوا هدفاً فقد خرج ميلانو فلتا وسرق الاضواء في الوقت الذي مني به انترناسيونالي منافسه في



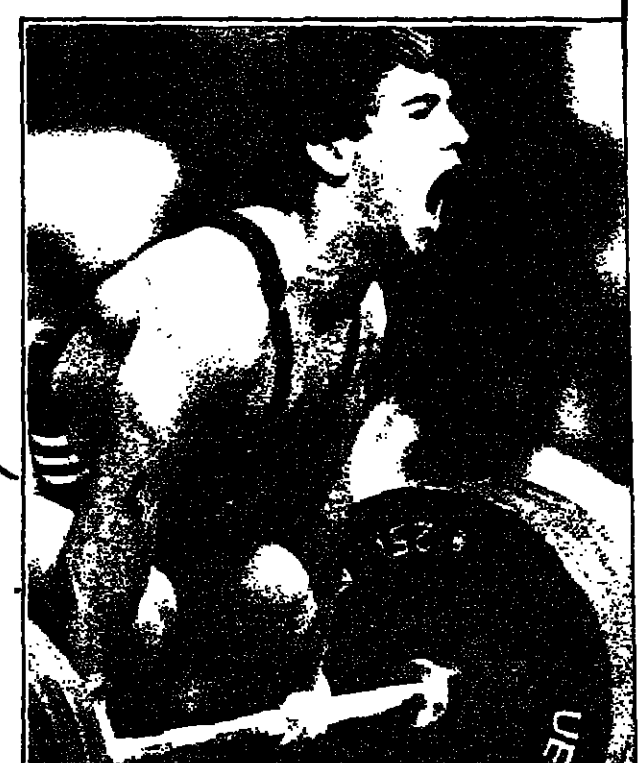
الرباع التركي سليمان اوغلو ! سجل من بطولة العالم مهرجاناً لتحطيم الارقام القياسية

صرح الرباع التركي نعيم سليمان اوغلو ان ثقته كبيرة في تحطيم رقم القياسي العالمي عشيبة بطولة اوروبا والعالم لرفع الاثقال التي قام بين (١٦ - ٢٢) ايلول الحالي في البينا وذلك بعد عام واحد من زه الياسر في دورة سيول الولىبية.

ويامل سليمان اوغلو (٢٢ عاماً) ان يتتزع ذهبيات الست لوزن (٣) في بطولة اوروبا و٣ في بطولة العالم. واكد رفعت مرتين الى التدريب (١٥٥) كلفم خطفا اي بزيادة (٢٥) كلف عن رقمي الحالي في سيول لكن سليمان اوغلو الذي يشتهر بانه اقوى رجل في عالم النسبة بين وزن جسمه والثقل الذي يرفعه لم يحاول ان يرفع اكثر (١٨٠) كلف لتترا مع ان رافه العالمي الذي حققه في سيول هو (١٩) كلف.

واوضح اوغلو الذي يتدرب في قاعة ١٩ ميس في ضاحية انقرة انه يب في الشهرين الماضيين بمعدل (٤) الى (٥) ساعات يومياً ثم خفضت امدته الى ساعتين فقط منذ اسبوع واحد بعدما شارفت البطولة في بدايتها.

وقال اوغلو (لا شك على الاطلاق بل بطولة القبلية وساجدل منها برجاناً حقيقياً لتحطيم ارقام القياسية العالمية في وزن (٦٠) كلف). وسيعود اوغلو الى انقرة في ١٩ ايلول الحالي بعدما يقضي ثلاثة ايام في بيا حيث سيخضع لحملة أمنية مشددة وهذا ما جرت عليه العادة منذ لجيا من بلغاريا الى تركيا خلال مسابقة كاس العالم (١٩٨٦) في بورن (استراليا).



قاضي معالي زايد هي الفنانة العراقية الشهيرة التي ارتدت رداء المسرح في وقت مبكر من حياتها. ولدت في بغداد في عائلة فنية. درست في مدرسة الفنون الجميلة في بغداد. عملت في المسرح منذ عام 1950. كانت من أبرز الفنانات في العراق في الخمسينيات والستينيات. عملت في المسرح حتى عام 1970. ثم انتقلت إلى السينما. عملت في عدة أفلام. من أشهرها: "الزوجة"، "الزوجة الثانية"، "الزوجة الثالثة".



معالي زايد

فنانة المرأة تناقش من وجهة نظر الرجل

فكان المهرجان فرصة جيدة للفنانة العراقية الشهيرة معالي زايد لتناول قضية المرأة من وجهة نظر الرجل. وكانت الفنانة قد أعدت لهذا المهرجان عرضاً مسرحياً بعنوان "الزوجة".

في البداية، تناولت الفنانة موضوع المرأة في المجتمع العراقي. وأشارت إلى أن المرأة تواجه الكثير من المشاكل في حياتها. وأشارت إلى أن المرأة يجب أن تكون قادرة على الاعتماد على نفسها. وأشارت إلى أن المرأة يجب أن تكون قادرة على اتخاذ القرارات.

ثم تناولت الفنانة موضوع المرأة في المسرح. وأشارت إلى أن المرأة كانت تواجه الكثير من المشاكل في المسرح. وأشارت إلى أن المرأة كانت تواجه الكثير من التمييز. وأشارت إلى أن المرأة كانت تواجه الكثير من العنف.

وفي النهاية، أشارت الفنانة إلى أن المرأة يجب أن تكون قادرة على التغلب على كل هذه المشاكل. وأشارت إلى أن المرأة يجب أن تكون قادرة على تحقيق أحلامها.

نافذة لبنان

قصة الواقع وحلم جبران

لاكثر من خمسين سنة خلت، كتب الكاتب والشاعر الكبير جبران خليل جبران، عن صورة لبنان كما يراها هو. وصورته كما كان الواقع آنذاك.

يقول: ... لكم لبنانكم ولبي لبناني. لكم لبنانكم ومعضلاته ولبي لبناني وجملته. لكم لبنانكم بكل ما فيه من الاغراض والمنازع. ولبي لبناني بما فيه من الاحلام والاماني. لبنانكم عقدة سياسية تحاول حلها الايام. اما لبناني فتلول تتعالي بهيبة وجلال نحو ارقاق السماء. لبنانكم طوائف واحزاب. اما لبناني نصيبة يتسلفون الصغور ويركضون مع الجدول.

هل كانت كلمت جبران هذه نبوءة لهذا الوطن الذي (لو داعيته الريح ينكسر) ... لبنان الذي مرته حروب الحقد والطائفية. وعقوق بعض ابنائه الذين تحركهم ايد موعلة في شراعتها لتزنيقه. واحراق كرمه وزيتونه وارزه. علان يتنقضان كل التنقض بين عالم مثالي يسوده الحب وتسكرته الرغبة في تدفق الحياة واستيليتها. وترتفع فوق ربوعه عصفائر الكرم وقبرات التلال. يتكلم تحت ظلاله العشاق والمجون. الاغاني والديكات. ويغيب بين جوانبه الماء وصوت فيروز. ووليع الصافي. ونصري شمس الدين. وانغام الرحيل. وهناك التقري لهذا العالم. ذلك الواقع الحاد الخلال عليه يتقلل الناس. ويحترق الخصوم ويدمر المباني كل دقيقة. وشانية. الموت بلاح المارة يلا رحمة يجعلهم يهرون الى الجحول. رحلة من صراع تحركه قوى تعادي الحياة. كره الهوى يقضض السلام. تطير من الانسجام والوثق. تريد كل محاولها اشلاء وشظايا. تناس. تتبع نفسها وغيرها في صفقات السوق السوداء. تحشو كل مالهيا من بنفاق واعتدة في بؤر الحقد والدمار.

ثم لجبران كلمته نبوءة... وعد الى لبنانك حتى يرحل القلة. سوريين وصهيالته وعملاء لقوى مقعدة الجنسية.

صباح ناهي

معربين عراقي في موسكو

يقوم ثلاثة فنانين عراقيين بزيارة موسكو. وهم: الفنان المسرحي جابر عبد الله، والفنانة المسرحية نازك المولى، والفنانة المسرحية نازك المولى. وهم يشاركون في مهرجان موسكو للمسرح.

عيون

مسابقة دولية للخط العربي وجوائز ثمينة (تحليل الخط العربي) في نادي الشعر على قاعة الأورقة في معرض جديد للصور مجلة (كلمة) تحتفل بالذكرى الثالثة لتصورها مسرحية في وسط المدينة ستعرض قريباً

هذا الخير!!

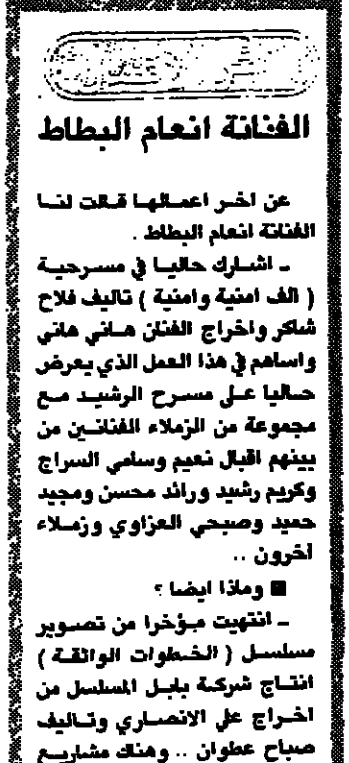
لقد مضى ثلاثة عشر عاماً على آخر مرة صعد فيها على المسرح. وما هو (بول مكارنتي) بعيد أمجاد الماضي ويتنقش انشراح الجماهير واحتفائهم لدى سماع للملح الموسيقي الاول من اغنيته (اس) يعزف على البيانو. و (بول مكارنتي) هو اكثر اعضاء فريق (بيتر) شهرة - مبدع وفنان (جون لينون) - ولوسوف يقوم بمرحلة فنية يزور خلالها (10) دولة اوروبية في شهر (ايلول) الحالي وعمل رغم من سنوات عمر (مكارنتي) الى (17) غير انه لم يفقد حيويته وطاقته لما كان عليه في عمر الـ (29) عاماً. وهو برفقة (جون) و (جورج هاريسون) و (رينغو ستار) ويبدو الفضل (مكارنتي) في اعادة بيت اسطورة (البيتلز) الى الحياة بعد احياء حفلات عدة ادى فيها اغني (البيتلز) المعروفة. في قاعات ليفربول.

الآن هو (بول مكارنتي) في السبعينيات من العمر وشهرته لا تزال باقية. وتكون حفلاته الاولى مدينة (اسلو) في (النرويج). ينطلق بعدها الى السويد والمانيا الانكليزية وفرنسا وايطاليا وسويسرا واسبانيا وبريطانيا. بالاضافة الى برنامجاته الحالي الذي سيقدم في ليفربول. اما رحلته الى امريكا فستكون في السبعينيات من شهر تشرين الثاني المقبل حيث سيتجول بين لوس انجلس وشورلوت ومونتريال. ومن المقرر ان تستقبل حفلة ساحة مديسون الفني بول مكارنتي وفرقة. في الخامس عشر من شهر كانون الاول المقبل.

ان معجبي (بول مكارنتي) يطعمون بقصة حبه للموسيقى وزوجته لندا التي دام زواجه منها 30 عاماً. ولكن هناك حبا لندا في حياته. وهو للبيئة. فهو لم يعد يغني (كل ما تحتاجه هو الحب) بل بدلها الى (كل ما تحتاجه هو الهواء).



بول مكارنتي يستعيد مجده ثانية



الفنانة انعام البطاط



حاسب ابي للطيوان



الدراجة هي الحل



العمل جديدة لادارة السينما والمسرح



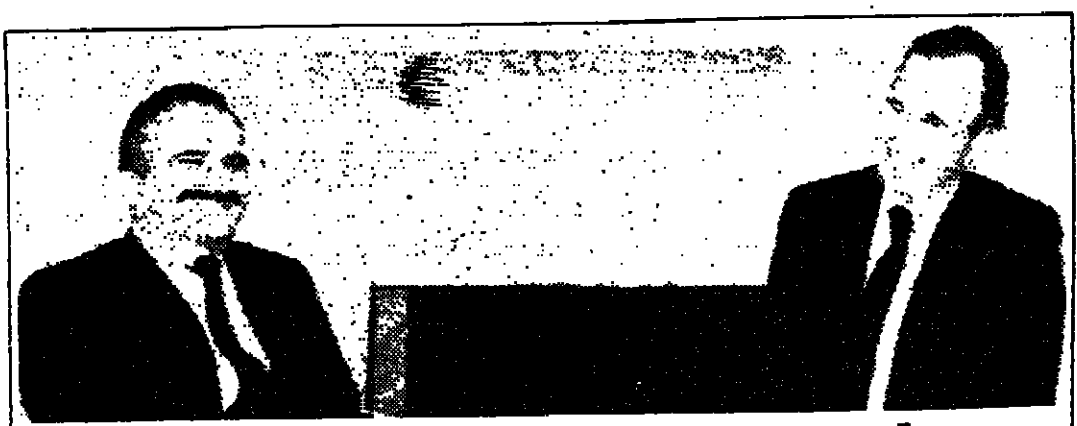
الدراجة هي الحل

طوبكو وكالات : متبدا اول غو
والفوص في المنطقة الرجالية لبقعة
وكانت بيضاء هذه الفواصة شربة
فلما وبلغ طولها ١٨ سم : ولدت
وتدعى الفواصة الخفيفة بالبور
طارجيا الاربعين ولها سكون يحدو
الخصص الزاهي الناعم بضعه حولي



عبر تدفقهم بكثافة على الشطر الغربي

اللاجئون الامان الشرقيون يثيرون المسألة الانسانية من جديد



صورة وحده ■ واشنطن/رويتز الرئيس السوري بشار الأسد مع الأمير حسن في عهد الأردن الذي يزور الولايات المتحدة حاليا

الوجود الإيراني في لبنان النتائج والاحتمالات .. والموقف المطلوب

■ عامر رشيد

خلال الأسبوع الماضي أطلق وزير خارجية إيران تصريحات تخص الأوضاع في لبنان. لا يمكن القول عنها سوى أنها تصريحات لا تنسجم ومبدئية للغاية الدبلوماسية وتتعارض كلية مع مفهوم السيادة. وهي بالتأكيد تشكل تحدياً إيرانياً صريحاً في الشؤون الداخلية اللبنانية.

وقد أثارت تصريحات وزير خارجية إيران المواقف الإيرانية بشأن لبنان والأوضاع فيه. وهو الموقف الذي يقوم أساساً على التدخل في الشؤون الداخلية لبلد مستقل وذو سيادة ويقتضي من مبادئ القانون الدولي. ولأنه في أن تصريحات وزير خارجية إيران على نيات إيرانية في تصعيد تدخلها لتصل إلى وضع يجعلها تتدخل في صنع القرار الخاص بمستقبل لبنان ومصادرة القرار اللبناني والتمسك مع دمشق بعيداً عن رغبات الشعب اللبناني. وما يؤكد ذلك أن النظام الإيراني أياح لنفسه أن يجعل طهران منبرا لتقرير مستقبل لبنان في لبنان بمشاركة النظام السوري وتحت إشراف القوى الإقليمية والإقليمية.

والأكيدان التصرفات والتدخلات الإيرانية الأخيرة هي الخطوة في دورتي يتضاعف تحت رعاية نظام دمشق. بحيث أصبح يشكل تحدياً حقيقياً لاستقلال لبنان وحرية خطيرا للأمن القومي العربي يتطوي على تدخلات واحتمالات خطيرة. وهي تتلخص بتدعيم السلطة اللبنانية إلى القضية المركزية للنضال القومي (القضية الفلسطينية) مما يخلق على عاتق الأمة العربية أن تأخذ بنظر الاعتبار وبشكل جدي حجم الخطر الذي يتهدده لبنان جراء الوجود الإيراني. وما يستتبعه له القضية الفلسطينية مستقبلا في حالة نجاح الأهداف الإيرانية في لبنان.

إن دوافع النظام الإيراني للتدخل في لبنان لا تختلف عن دوافعه في التدخل في شؤون أي قطر عربي آخر. وهي دوافع مآلات قائمة ومستقلة مادامت طبيعة النظام الإيراني لم تتبدل. ولكن إيران نجحت في لبنان بفضل حيلة الاضغاث التي مارسها كل من العدو الصهيوني والنظام السوري. مما خلق جوا للانحياز الإيراني إلى واجبة الأحداث في لبنان. بينما فضلت المساعي الإيرانية في جميع الاقطار العربية الأخرى.

ويمكن القول أن مساعي إيران لتكثيف بيلات دوافع الأول هو تحقيق هدف ما يسمى بـ (تصدير الثورة) وهي تسمية لتكميم عن سياسة التدخل في الشؤون

في الشهرين الماضيين. حلفت الأرجنتين ملك تحلقه طوال الثلاثين عاما الماضية في إبداء الهمه لحلوله اصلاح الأوضاع الاقتصادية القريه للبلاد. ولغيت المحاوله استجابة طيبة لدى الأرجنتينيين. ويقول (الفرانسواغاري) زعيم اتحاد الوسط الديمقراطي والمؤيد لسياسات السوق الحرة (أنها مثل قصة الخيال العلمي قد تقدمنا تقدما كبيرا في الأشهر الماضية).

هذه الكلمات القوية الصادرة عن الأرجنتينيين الحافظين ردها أصحاب الأرض والصناعيين في مهادنة هدفها الرئيس (كارلوس منعم) الذي تولى السلطة في شهر تموز الماضي. ويبدو أن تعيين رجال أعمال بدلا من (بيروقراطيين) لتولي إدارة الاقتصاد المالي، قد أمدد إلى وضع حد للصناعات الحكومية القواسم.

وفي يوم تغلب السيد (كارلوس منعم) حكم البلاد في البلاد في البلاد في البلاد. على مرشح الحزب الراديكالي للرئيس السابق (راؤول الفونسون) في الانتخابات الرئاسية للبلاد التي جرت في شهر أيار الماضي. خشي الزعماء الأرجنتينيين من حدوث الأسوأ...

أسبقا كانت (البيرونية) تمنى التكتل السياسي والتضخم الميزاني للحكومة والركود الاقتصادي والعصية الوطنية التي شارفت على الخوف من كل ما هو اجنبي... ومنذ انتخاب السيد (منعم) رئيسا للأرجنتين تغلب بسرعة على ذلك الميراث السيء

وبدأت الأرجنتين - اليوم - تفصل بلواج التحولات السمة (المنعمية المفلجة).

لكن التحولات المفلجة ليست دائما مخلصه... لعمال الأرجنتين مستعدون لاعطاء الرئيس (منعم) مدة ستة أو سبعة أشهر ليثبت لهم مدى حسن الأوضاع والحياة قبل البدء بالقتل... وقد سار الرئيس (منعم) مع وزارة للاقتصاد السيد (نستور رايغلي) البدء بملزمة الصعبة... وتم تجديد الاجور والاسعار هذا لتقليل التضخم في خلال شهر واحد من (700) في شهر تموز إلى (70) في شهر آب... كما تم حشر قانونين استثنائيين داخل (الكونغرس)

في يوم الأول من شهر أيلول الحالي أعلن الرئيس (منعم) عن خطط تفكيك التاميم الجزئي لسكك الحديد الحكومية الخاسرة. ويتصرف الرئيس منعم كعبدوي وشعبي صميم. إذ على الرغم من بلوغ سن الثامنة والخمسين لمزال يمارس نشاطات رياضية عديدة. فقد لعب - مؤخرا - بطل بلاده في كرة القدم (دييجو مارادونا) محروما هذا عليه. وظل في مباراة لكرة القدم والأهم مباراة للعبة الناس وغيرها... وعلى الرغم من أن جميع هذه الأنشطة كانت لصالح الرعية الخيرية. يحظى الرئيس (منعم) بكسب معنوي كبير. إذ ارتفعت معدلات مؤيديه في استطلاعات الرأي إلى (70%)

ولكن هل تجر هذه المتغيرات السياسية الديمقراطية نحو موجة الإصلاحات السياسية في أوروبا الشرقية؟

على المستوى الرسمي لا يبدو أن هناك نية لدى المسؤولين لدراسة إمكانية إجراء مثل تلك الإصلاحات. فهم يربون على التغييرات الهائلة التي تحدث في الدول المجاورة لها بتأكيد نجاحهم من دون إجراء إصلاحات.

أحدى ثمرات الحرب الاشتراكي الألماني الموحدة أكت في عهدها لظهور اب الماضي أنه قبل انعقاد المؤتمر العام الثالث عشر للحزب في العام المقبل يجب الإقدام بدمم السلطة السياسية للحزب.

أما الصحيفة الناطقة باسم الحزب (شورز دويتشلاند) فقلت: «إن جميع المقاتلين على الجبهة العقلية يندفعون لقتال مزيد من الصمود السياسي والروح الهجومية واللبات على الجبهة الفكرية من أي وقت مضى». واعتبرت الصحيفة الحزب الاشتراكي وحده هو الفكر على جعل ألمانيا الديمقراطية تواصل مسارها الاقتصادي والاجتماعي الحالي.

غينشر الذي لجأ هو نفسه من ألمانيا الديمقراطية إلى الغرب عام ١٩٥٢ ظهر هو الآخر إلى أن اللاجئين الألمان الشرقيين قد أدرجوا بطريقة ملحة المسألة الألمانية على جدول أعمال السياسة الألمانية.

وعلى الرغم من أن مصالح الشعب الألماني يتجلى في فتح أبوابها على أي طريق يؤدي إلى الحرية والديمقراطية.

وقال كاتب ذلك المقال وهو البروفيسور كورت غينشر عضو اللجنة المركزية ورئيس معهدا حاشية بنا إلى الاقتصاد سوق أو أي تغيير أو أي إصلاح... مستبشرين في المستقبل في انتهاز سياسة البكت حجابا.

وأضاف: «إن تكون هناك عودة مطلقة إلى مجتمع الرأسمالية... لا يوجد شيء على الإطلاق يؤكد لنا أنه ينبغي تغير سياستنا».

لكن أي مدى تستطيع مثل هذه الآراء الصمود أمام التيار الجارف للإصلاحات السياسية التي تحتاج أوروبا الشرقية. وفي الحقيقة هنا برنامج غوربشوف الشهير (أمة أيلة).

هذا السؤال قد لا يتمكن للاجئين الألمان الشرقيين من الإجابة عليه في الوقت الحالي. لكن استمرار تفككهم يحد (البؤس الجديدة) في الغرب سيضع العديد من اللواتي. ولا غربة في ذلك مهادنة السياسة هي أبدا في المنع.

■ أعداد: فوزي الهندي

الايكونومست

أما التسوية السريعة الأخرى، التي يسمى الرئيس (منعم) من أجلها لربما أن تأتي لها نهاية. إذ يرغب الرئيس بالنهاية النزاع على جزر (فوغلات) بتطبيق العلاقات مع بريطانيا وفي الوقت نفسه إبقاء مطالب البلدين المتنافسة على سيادة الجزر تحت الحفظ.

وستبدأ في الأول من شهر تشرين الأول المقبل في مسيرته المفاوضات الرسمية بين الأرجنتين وبريطانيا... ومن المحتمل أن لا تتم المفاوضات بصورة سريعة كما ترحب الأرجنتين... ويتطلع الرئيس (منعم) إلى لقائه مع السيدة (مارغريت تاتشر) وتبني اتفاقا عدة لااعلان عن توافق الهداء. في مقابل تخلي بريطانيا عن منطقة الحصة الممتدة (أسقة) (1٥٠) ميلا حول الجزر... وبفضل البريطانيين - الذين يبنون الضرر - من خلال الخطوات خطوة. إذ يطالبون بضمات امتية. ولربما يعودون إلى التزم من القواعد المفروضة على تجارة البريطانيين في الأرجنتين.

ولكن هل تمكن الأرجنتين الوشوب مجددا... يبدو هذا أمرا غير مؤكد فالتضخم قد حدث مجددا في نهاية شهر أيلول حين انتهت اتفاقية الاسعار والاجور... أو حين تمزج الحكومة أتياع القضية في طبع أوراق نقدية بدلا من جمع الضرائب... لقد أقت الرئيس مندم الصمود من الزلزال - في البلد وفي الخارج - بضرورة إعطائه فرصة جديدة.

ولقد أبطل معظم الزعماء التقليديين في ملاحقة التغييرات الكبيرة. وحين أعلن الرئيس (منعم) عن خطته للتخلص من السكك الحديدية - السياسية التي تطرح العديد من العمل التقليديين من وظائفهم.

سأله البيروني المخلص الذي يترجم اتحاد عمل السكك الحديدية... والرئيس (منعم) محظوظ مع الاتحادات التقليدية للمشاة والمقنعة بفعل التماس الشخصي بين البيروني القديم (بول بلانديني) والاعظم طواعية (لورنزو ميغول).

إن رئاسة الرئيس السابق (راؤول الفونسون) اضطرت بفعل الخوف من عصيان الجيش. وبمحكمة عدد من الضباط المتهمين بجرم القتل والتعذيب خلال الحرب القذرة للسياسيات. وتجاهل الآخرين، أغضب بذلك كلا من متلقي محلات الدفاع عن حقوق الإنسان والجنود على حد سواء. لذا سار الرئيس الجديد للتوصل إلى اتفاق سريع مع الجنود... ويتوقع منه اسبابه أنهم عن عدد من الضباط الذين تجر محاصرتهم خليا. لم منح لهم لعظم الضباط الكبار ويضربهم (الجنرال) (جوزيف لوبلا) الموجود حاليا في السجن.

الأرجنتيين: فرصة اضافية لتحقيق الاحلام !

سكك الحديدية سيتم بيع بعض الخدمات العامة الأخرى، منها شركة للهاتف ومحطات تلفاز.



أولها خاص بتكليس الاعلانات لمؤسسات الدولة والثاني لتكثيف الحكومة من بيع مؤسساتها... فيبعد

قالت الصحافة العالمية

في الشهرين الماضيين. حلفت الأرجنتين ملك تحلقه طوال الثلاثين عاما الماضية في إبداء الهمه لحلوله اصلاح الأوضاع الاقتصادية القريه للبلاد. ولغيت المحاوله استجابة طيبة لدى الأرجنتينيين. ويقول (الفرانسواغاري) زعيم اتحاد الوسط الديمقراطي والمؤيد لسياسات السوق الحرة (أنها مثل قصة الخيال العلمي قد تقدمنا تقدما كبيرا في الأشهر الماضية).

هذه الكلمات القوية الصادرة عن الأرجنتينيين الحافظين ردها أصحاب الأرض والصناعيين في مهادنة هدفها الرئيس (كارلوس منعم) الذي تولى السلطة في شهر تموز الماضي. ويبدو أن تعيين رجال أعمال بدلا من (بيروقراطيين) لتولي إدارة الاقتصاد المالي، قد أمدد إلى وضع حد للصناعات الحكومية القواسم.

وفي يوم تغلب السيد (كارلوس منعم) حكم البلاد في البلاد في البلاد. على مرشح الحزب الراديكالي للرئيس السابق (راؤول الفونسون) في الانتخابات الرئاسية للبلاد التي جرت في شهر أيار الماضي. خشي الزعماء الأرجنتينيين من حدوث الأسوأ...

أسبقا كانت (البيرونية) تمنى التكتل السياسي والتضخم الميزاني للحكومة والركود الاقتصادي والعصية الوطنية التي شارفت على الخوف من كل ما هو اجنبي... ومنذ انتخاب السيد (منعم) رئيسا للأرجنتين تغلب بسرعة على ذلك الميراث السيء

وبدأت الأرجنتين - اليوم - تفصل بلواج التحولات السمة (المنعمية المفلجة).

لكن التحولات المفلجة ليست دائما مخلصه... لعمال الأرجنتين مستعدون لاعطاء الرئيس (منعم) مدة ستة أو سبعة أشهر ليثبت لهم مدى حسن الأوضاع والحياة قبل البدء بالقتل... وقد سار الرئيس (منعم) مع وزارة للاقتصاد السيد (نستور رايغلي) البدء بملزمة الصعبة... وتم تجديد الاجور والاسعار هذا لتقليل التضخم في خلال شهر واحد من (700) في شهر تموز إلى (70) في شهر آب... كما تم حشر قانونين استثنائيين داخل (الكونغرس)

في يوم الأول من شهر أيلول الحالي أعلن الرئيس (منعم) عن خطط تفكيك التاميم الجزئي لسكك الحديد الحكومية الخاسرة. ويتصرف الرئيس منعم كعبدوي وشعبي صميم. إذ على الرغم من بلوغ سن الثامنة والخمسين لمزال يمارس نشاطات رياضية عديدة. فقد لعب - مؤخرا - بطل بلاده في كرة القدم (دييجو مارادونا) محروما هذا عليه. وظل في مباراة لكرة القدم والأهم مباراة للعبة الناس وغيرها... وعلى الرغم من أن جميع هذه الأنشطة كانت لصالح الرعية الخيرية. يحظى الرئيس (منعم) بكسب معنوي كبير. إذ ارتفعت معدلات مؤيديه في استطلاعات الرأي إلى (70%)